



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA
Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne

Orario delle lezioni II SEMESTRE

Anno Accademico 2020 - 2021

Inizio e fine lezioni II semestre: 22 febbraio 2021 - 28 maggio 2021

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN CIVILTÀ CLASSICHE I ANNO

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Etruscologia	22/02	RAFANELLI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	16.30-18.30	12-14	16.30-18.30		
Paleografia e codicologia	22/02	CIARALLI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	12-14		12-14		14.30-16.30
Storia della lingua latina	23/02	CARDINALI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE		10-12	8-10	8-10	

Storia della storiografia greca	22/02	ROSAMILIA (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	14.30-16.30	16.30-18.30			12 -14
Storia della storiografia romana	23/02	CRISTOFOLI (6 CFU)	SOLO ON LINE		14.30-16.30	14.30-16.30	12-14	
Storia romana tardo antica	22/02	LIZZI (6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12		10-12	10-12	
Didattica del latino	13/04	PAOLUCCI (6 CFU)			8-10	10-12	12-14	
Filologia greca	13/04	GOSTOLI (6 CFU)			16.30-18.30	8-10	10-12	
Letteratura latina medievale e umanistica	14/04	STOPPACCI (0-6 CFU)				16.30-18.30	16.30-18.30	10-12
Storia bizantina	12/04	BONAMENTE (0-6 CFU)		10-12	10-12			8-10
Storia della esegesi patristica	12/04	CONTRATTO (0-6 CFU)		14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30		
Storia della lingua greca	13/04	GOSTOLI (6 CFU)			12-14	12-14	14.30-16.30	

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN CIVILTÀ CLASSICHE II ANNO

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDI
Etruscologia	22/02	<i>RAFANELLI (0-6 CFU)</i>	SOLO ON LINE	16.30-18.30	12-14	16.30-18.30		
Storia della storiografia greca	22/02	<i>ROSAMILIA (0-6 CFU)</i>	SOLO ON LINE	14.30-16.30	16.30-18.30			12-14
Letteratura latina medievale e umanistica	14/04	<i>STOPPACCI (0-6 CFU)</i>				16.30-18.30	16.30-18.30	10-12
Storia bizantina	12/04	<i>BONAMENTE (0-6 CFU)</i>		10-12	10-12			8-10

Legenda:

Palazzo Manzoni, Piazza Morlacchi 11;

PSB: Palazzo S. Bernardo, Via degli Offici 14;

Palazzo Meoni, Via del Verzaro, 49

N.B. LEZIONE	8-10	ORA DI INIZIO	8,30
LEZIONE	10-12	ORA DI INIZIO	10,15
LEZIONE	12-14	ORA DI INIZIO	12,00
LEZIONE	14.30-16,30	ORA DI INIZIO	14,45
LEZIONE	16.30-18.30	ORA DI INIZIO	16,30

Il Direttore
Prof. Stefano Brufani



UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI PERUGIA
Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne

Orario delle lezioni II SEMESTRE

Anno Accademico 2020 – 2021

Inizio e fine lezioni II semestre: 22 febbraio 2021 – 28 maggio 2021

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ITALIANISTICA E STORIA EUROPEA (CURR. FILOLOGIA MODERNA) I ANNO

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Critica letteraria	24/02	GENTILI (6 CFU)	SOLO ON LINE			10-12	10-12	12-14
Letteratura inglese	24/02	CAMERLINGO (0-6 CFU)	SOLO ON LINE			12-14	10-12	12-14

Letteratura italiana medievale e umanistica	23/02	SCRIVANO (0-6 CFU)	SOLO ON LINE		14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Filologia italiana	24/02	CHESSA (12 CFU)	SOLO ON LINE			16.30-18.30	12-14	10-12
Storia e analisi del film I	24/02	TINTERRI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE			8-10	8-10	8-10
Didattica della letteratura italiana	14/04	CASINI/GENTILI/CHESSA (0-6 CFU)				10-12	10-12	12-14
Esegesi delle fonti medievali	13/04	ZUCCHINI (0-6 CFU)			12-14	12-14		14.30-16.30
Letteratura italiana rinascimentale e moderna	13/04	SCRIVANO (0-6 CFU)			14.30-18.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Letteratura latina medievale e umanistica	14/04	STOPPACCI (0-6 CFU)				16.30-18.30	16.30-18.30	10-12
Storia e analisi del film II	14/04	TINTERRI (0-6 CFU)				8-10	8-10	8-10
Storia culturale dell'Europa contemporanea	14/04	LA ROVERE (0-6 CFU)				10-12	10-12	12-14
Storia dell'Europa moderna	14/04	TOSTI (0-6 CFU)				12-14	12-14	14.30-16.30
Storia della cultura musicale	VEDI ALLEGATO	CONVENZIONE CONSERVATORIO (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	11-14	13-15		11-13.30	

	AL TERMINE DEL CALENDARIO							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ITALIANISTICA E STORIA EUROPEA (CURR. STORIA) I ANNO

I N S E G N A M E N T I	Data Inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Documentazione	22/02	CAPACCIONI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12		10-12	12-14	
Letteratura italiana medievale e umanistica	23/02	SCRIVANO (0-6 CFU)	SOLO ON LINE		14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Diplomatica	22/02	CIARALLI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	12-14		12-14		14.30-16.30
Paleografia e codicologia	22/02	CIARALLI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	12-14		12-14		14.30-16.30
Storia economica (mod.1)	23/02	FALCHERO (0-6-12 CFU)	SOLO ON LINE	16.30-18.30		14.30-16.30		16.30-18.30
Storia della filosofia contemporanea	25/02	MARIANELLI (0-6 CFU)					15-18	14-17
Didattica della letteratura Italiana	14/04	CASINI/GENTILI/ CHESSA (0-6 CFU)				10-12	10-12	12-14

Esegesi delle fonti medievali	13/04	ZUCCHINI (0-6 CFU)			12-14	12-14		10-12
Letteratura italiana rinascimentale e moderna	13/04	SCRIVANO (0-6 CFU)			14.30-18.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Storia bizantina	12/04	BONAMENTE (0-6 CFU)		10-12	10-12			8-10
Storia culturale dell'Europa contemporanea	14/04	LA ROVERE (0-6 CFU)				10-12	10-12	12-14
Storia economica (mod. 2)	13/04	FALCHERO (0-6-12 CFU)	SOLO ON LINE		16.30-18.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Storia dell'Europa moderna	14/04	TOSTI (0-6 CFU)				12-14	12-14	14.30-16.30

Legenda:

Palazzo Manzoni, P.zza Morlacchi 11;

PSB: Palazzo S. Bernardo, via degli Offici 14;

Palazzo Meoni Via del Verzaro, 49

N.B. LEZIONE 8-10	ORA DI INIZIO	8,30
LEZIONE 10-12	ORA DI INIZIO	10,15
LEZIONE 12-14	ORA DI INIZIO	12,00
LEZIONE 14.30-16,30	ORA DI INIZIO	14,45
LEZIONE 16.30-18.30	ORA DI INIZIO	16,30

**Il Direttore
Prof. Stefano Brufani**



UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI PERUGIA

Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne
Anno Accademico 2020 - 21

Inizio e fine lezioni II semestre: 22 febbraio 2021 - 28 maggio 2021

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE LM-2&LM-89: ARCHEOLOGIA STORIA DELL'ARTE - LM-2 ARCHEOLOGIA I ANNO								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

I N S E G N A M E N T I	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Archeologia pompeiana	22/ 02	GRASSIGLI (6 CFU)	SOLO ON LINE	14.30-16.30	12-14	12-14		
Storia del restauro archeologico e storico-artistico	22/02	BELLANDI (6 CFU)	SOLO ON LINE	12-14			10-12	10-12
Archeologia delle province romane	12/04	MARCATTILI (0-6 CFU)		10-12	10-12	10-12		
Storia del patrimonio architettonico	12/04	FIORINI F. (6CFU)		12-14	12-14	12-14		

LM-2 ARCHEOLOGIA II ANNO

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ
Archeologia del vicino Oriente	23/02	POLCARO (6 CFU)	SOLO ON LINE		14.30-16.30	14.30-16.30	12-14
Paleontologia	23/02	RETTORI (6 CFU)	SOLO ON LINE		8-10	12-14	14.30-16.30
Storia della critica d'arte e del collezionismo I	22/02	GALASSI (6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12	10-12	10-12	

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE LM-2&LM-89: ARCHEOLOGIA STORIA DELL'ARTE - LM 89 STORIA DELL'ARTE I ANNO

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Storia del restauro archeologico e storico-artistico	22/02	BELLANDI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	12-14			10-12	10-12
Storia della critica d'arte e del collezionismo I	22/02	GALASSI (0-6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12	10-12	10-12		
Icononografia e Iconologia	12/04	MOZZATI (6 CFU)		14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30		
Storia del patrimonio architettonico	12/04	FIORINI F. (6 CFU)		12-14	12-14	12-14		

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE LM-89:
STORIA DELL'ARTE - II ANNO**

I N S E G N A M E N T I	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ
Storia dell'arte moderna I	22/02	<i>TEZA. (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE	12-14	12-14		10-12
Sistemi e linguaggi dell'arte contemporanea	13/04	<i>PETRILLO (0-6 CFU)</i>			8-10	8-10	8-10
Storia dell'arte moderna II	12/04	<i>TEZA. (6 CFU)</i>		12-14	12-14		10-12
Storia dell'arte umbra	12/04	<i>MANCINI F. F. (0-6 CFU)</i>		14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Storia della critica d'arte e del collezionismo II	12/04	<i>GALASSI (6 CFU)</i>		10-12	10-12	10-12	

Legenda:

Palazzo Manzoni, Piazza Morlacchi 11;

PSB : Palazzo San Bernardo, Via degli Offici 14;

Palazzo Meoni, Via del Verzaro 49

N.B. LEZIONE	8-10	ORA DI INIZIO	8,30
	LEZIONE 10-12	ORA DI INIZIO	10,15
	LEZIONE 12-14	ORA DI INIZIO	12,00
	LEZIONE 14.30-16,30	ORA DI INIZIO	14,45
	LEZIONE 16.30-18.30	ORA DI INIZIO	16,30

**Il Direttore
Prof. Stefano Brufani**



UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI PERUGIA

Dipartimento di LETTERE- Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne
Anno Accademico 2020-2021

Inizio e fine lezioni II semestre: 22 febbraio 2021 - 28 maggio 2021

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE, LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE INTERCULTURALE

Curriculum Lingue e letterature I anno

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
Critica letteraria	24/02	GENTILI (6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12	10-12	12-14	
Deutsche Literatur I	24/02	DOROWIN (9 CFU)	SOLO ON LINE	16.30-18.30	12-14	10-12	
English Literature I (A-L)	24/02	VOLPONE (9 CFU)	SOLO ON LINE	12-14	12-14	14.30-16.30	
English Literature I (M-Z)	24/02	VALLONE (9 CFU)	SOLO ON LINE	12-14	12-14	14.30-16.30	
European Modernism Studies	24/02	VISITING PROFESSOR (6 CFU)	SOLO ON LINE	8-10	14.30-16.30	16.30-18.30	

Filologia Germanica II	24/02	<i>FALLUOMINI (9 CFU)</i>	SOLO ON LINE	12 -14	8-10	16.30-18.30	
Langue française I	24/02	<i>RASCHI (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE	16.30-18.30	16.30-18.30	8-10	
Letteratura russa I	24/02	<i>PLIOUKHANOVA (9 CFU)</i>	SOLO ON LINE	14.30-16.30	16.30-18.30	8-10	
Lingua portuguesa e brasileira I	24/02	<i>CINTRA (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE	10-12	10-12	14.30-16.30	
Literatura española I	24/02	<i>GIULIANI (9 CFU)</i>	SOLO ON LINE	14.30-16.30	8-10	10-12	
Lingua russa I	DAL 14/04 AL 30/04	<i>LENA CORRITORE (6 CFU)</i>		10-12			10-12
Lingua russa I	DAL 05/05	<i>LENA CORRITORE (6 CFU)</i>		10-12	10-12	10-12	

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE, LETTERATURE COMPARATE
E TRADUZIONE INTERCULTURALE
(*Curriculum Lingue e letterature*)
II anno**

I N S E G N A M E N T I	Data inizio	DOCENTI	AULA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
Deutsche literatur II	24/02	<i>DOROWIN (9 CFU)</i>	SOLO ON LINE			16.30-18.30	12-14	10-12	
English literature II	24/02	<i>CAMERLINGO (9 CFU)</i>	SOLO ON LINE			12-14	10-12	12-14	
Langue française II	24/02	<i>RASCHI (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE			14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30	
Letteratura inglese postcoloniale	24/02	<i>MONTESPERELLI (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE			10-12	12-14	12-14	
Letteratura russa II	24/02	<i>PLIOUKHANOVA (9 CFU)</i>	SOLO ON LINE			14.30-16.30	16.30-18.30	8-10	
Lingua e cultura araba	24/02	<i>MOUSSA (6CFU)</i>	SOLO ON LINE	14.30-16.30	14.30-16.30		12.30-14.30		
Língua portuguesa e brasileira II	24/02	<i>LIMAO (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE			8-10	14.30-16.30	16.30-18.30	
Storia e analisi dei film I	24/02	<i>TINTERRI (6 CFU)</i>	SOLO ON LINE			8-10	8-10	8-10	

Storia del teatro e dello Spettacolo	24/02	CONTRATTO (6 CFU)	SOLO ON LINE			16.30-18.30	16.30-18.30	10-12	
Cultura e letteratura brasiliana	14/04	DE OLIVEIRA (6 CFU)				8-10	14.30-16.30	16.30-18.30	
Letteratura Ispanoamericana	14/04	DEGIOVANNI (6 CFU)				16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	
Lingua russa I	DAL 14/04 AL 30/04	LENA CORRITORE (6 CFU)				10-12			10-12
Lingua russa I	DAL 05/05	LENA CORRITORE (6 CFU)				10-12	10-12	10-12	
Storia e analisi dei film II	14/04	TINTERRI (6 CFU)				8-10	8-10	8-10	

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE, LETTERATURE COMPARATE
E TRADUZIONE INTERCULTURALE**
Curriculum Lingue e studi sulla traduzione I anno

I N S E G N A M E N T I	Data inizio	DOCENTI	AULA	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
Critica letteraria	24/02	GENTILI (6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12	10-12	12-14	
Deutsche literatur I	24/02	DOROWIN (9 CFU)	SOLO ON LINE	16.30-18.30	12-14	10-12	
English literature I (A-L)	24/02	VOLPONE (9 CFU)	SOLO ON LINE	12-14	12-14	14.30-16.30	
English literature I (M-Z)	24/02	VALLONE (9 CFU)	SOLO ON LINE	12-14	12-14	14.30-16.30	
European Modernism Studies	24/02	VISITING PROFESSOR (6 CFU)	SOLO ON LINE	8-10	14.30-16.30	16.30-18.30	
Filologia germanica II	24/02	FALLUOMINI (9 CFU)	SOLO ON LINE	12 -14	8-10	16.30-18.30	
Langue Française I	24/02	RASCHI (6CFU)	SOLO ON LINE	16.30-18.30	16.30.18.30	8-10	
Letteratura russa I	24/02	PLIOUKHANOVA (9 CFU)	SOLO ON LINE	14.30-16.30	16.30-18.30	8-10	

Lingua Portuguesa e Brasileira I	24/02	CINTRA (6 CFU)	SOLO ON LINE	10-12	10-12	14.30-16.30	
Literatura española I	24/02	GIULIANI	SOLO ON LINE	14.30-16.30	8-10	10-12	
Lingua russa I	DAL 14/04 AL 30/04	LENA CORRITORE (6 CFU)		10-12			10-12
Lingua russa I	DAL 05/05	LENA CORRITORE (6 CFU)		10-12	10-12	10-12	

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE, LETTERATURE COMPARATE E TRADUZIONE INTERCULTURALE
(Curriculum Lingue e studi sulla traduzione)
II anno

INSEGNAMENTI	Data inizio	DOCENTI	AULA	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
Deutsche Sprache II	24/02	MEIWESS (9 CFU)	SOLO ON LINE	12-14	10-12	
Langue française II	24/02	RASCHI (9 CFU)	SOLO ON LINE	14.30-16.30	14.30-16.30	14.30-16.30
Língua portuguesa e brasileira II	24/02	LIMAO	SOLO ON LINE	8-10	14.30-16.30	16.30-18.30

		(9 CFU)				
Teoria e tecnica della traduzione	24/02	BONUCCI (6 CFU)	SOLO ON LINE	18.30-20	18.30-20	18.30-20
Lengua española II	05/05	CAPPONI (9 CFU)		12-14	12-14	12-14
Storia culturale dell' Europa contemporanea	14/04	LA ROVERE (0-6 CFU)		10-12	10-12	12-14
Storia dell'Europa moderna	14/04	TOSTI (0-6 CFU)		12-14	12-14	14.30-16.30

Legenda:

Palazzo Manzoni, Piazza Morlacchi 11;

PSB : Palazzo S. Bernardo Via degli Offici 14;

Palazzo Meoni, Via del Verzaro, 49

N.B. LEZIONE 8-10	ORA DI INIZIO	8,30
LEZIONE 10-12	ORA DI INIZIO	10,15
LEZIONE 12-14	ORA DI INIZIO	12,00
LEZIONE 14.30-16,30	ORA DI INIZIO	14,45
LEZIONE 16.30-18.30	ORA DI INIZIO	16,30

**II Direttore
Prof. Stefano Brufani**

Allegato

STORIA DELLA MUSICA
(corso di laurea in Beni culturali, 6 CFU)
STORIA DELLA CULTURA MUSICALE
(corso di laurea in Italianistica e storia europea, 6 CFU)

Si comunica agli studenti interessati che gli insegnamenti di Storia della musica e di Storia della cultura musicale sono impartiti nel secondo semestre dell'A.A. 2020-2021 presso il Conservatorio "F. Morlacchi" (piazza Annibale Mariotti 2, Perugia).

Gli studenti possono frequentare e sostenere uno dei seguenti insegnamenti:

- Movimenti artistici del Novecento. Il lato musicale degli –ismi

Spesso le storie della musica, della letteratura e delle arti figurative si servono della medesima terminologia per indicare uno stile, un clima culturale o un periodo. Definizioni come Impressionismo, Primitivismo, Minimalismo, Postmoderno (ma anche puntillismo, costruttivismo ecc.) possono indicare reali analogie estetiche o strutturali fra le arti, ma possono condurre anche a fraintendimenti. Il corso illustra il lato musicale di alcune di queste definizioni e le corrispondenze (o le mancate corrispondenze) fra diverse arti che utilizzano la medesima terminologia.

Docente: Prof.ssa Maria Grazia Sità

Giorno: LUNEDÌ ORARIO: 11.00-14.00

Inizio: 22.02.2021

Modalità: il corso inizierà in modalità on-line (piattaforma Zoom). Se e quando le condizioni lo permetteranno, si passerà alla modalità in presenza in Conservatorio (Aula 13).

Si invitano gli studenti interessati a prendere contatto per l'iscrizione con la docente all'indirizzo: mg.sita@conservatorioperugia.it.

- Il mito nella musica, da Monteverdi a Richard Strauss

Il corso vuole ripercorrere alcuni momenti salienti in cui la mitologia classica è stata centrale nella cultura musicale occidentale. Dalle prime esperienze di un teatro interamente cantato, come l'*Orfeo* o *L'Arianna* di Claudio Monteverdi, agli sviluppi dell'opera proposti da Christoph Willibald Gluck nel secondo Settecento, sino alle esperienze musicali tardo-romantiche di Richard Strauss.

Docente: Prof. Giacomo Sciommeri

Giorno: MARTEDÌ **Orario:** 13:00-15:00

Inizio: 02.03.2021

Modalità: il corso inizierà in modalità on-line (piattaforma Zoom). Se e quando le condizioni lo permetteranno, si passerà alla modalità in presenza in Conservatorio (Aula 13). Non è prevista la modalità mista.

Si invitano gli studenti interessati a prendere contatto per l'iscrizione con il docente all'indirizzo: g.sciommeri@conservatorioperugia.it.

- *Ludwig van Beethoven. Vita e opere*

Docente: Prof. Francesco Scarpellini-Pancrazi

Giorno: GIOVEDÌ **Orario:** 11.00-13.30

Inizio: 11.03.2021

Modalità: il corso sarà tenuto in modalità on-line (piattaforma Zoom).

Si invitano gli studenti interessati a prendere contatto per l'iscrizione con il docente all'indirizzo: sumikoit@libero.it tel. 075 31402.

Questi insegnamenti sono organizzati sulla base delle modalità vigenti presso il Conservatorio, cioè: si richiede la frequenza alle lezioni per almeno il 65% delle ore di lezione, non sono accettati studenti non frequentanti.

Gli interessati a frequentare e sostenere uno di questi insegnamenti sono pregati di iscriversi contattando via mail il docente del quale intendono frequentare le lezioni e comunicandogli i propri dati (nome, cognome, anno di corso, indirizzo email e recapito telefonico).

Per eventuali ulteriori informazioni contattare la segreteria del Conservatorio: info@conservatorioperugia.it.