

## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA Dipartimento di LETTERE Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne

### VERBALE del CONSIGLIO del Dipartimento di LETTERE - Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne

#### Seduta del giorno 7 giugno 2017

Su convocazione del Direttore, prof. Mario TOSTI, l'anno 2017, il giorno 7 del mese di giugno, alle ore 11.00, presso l'Aula Magna del Dipartimento, Palazzo Manzoni, in Piazza Morlacchi, n. 11, a Perugia, si è riunito il CONSIGLIO del Dipartimento di LETTERE - Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne.

#### Sono presenti:

	Р	AG	Α
1 - TOSTI MARIO - DIRETTORE	X		
Professori I fascia:			
2 - BONAMENTE GIORGIO		X	
3 - BRUFANI STEFANO	X		
4 - BRUMANA BIANCAMARIA			Χ
5 - CAMERLINGO ROSANNA	X		
6 - CHIACCHELLA RITA	X		
7 - COVINO RENATO	X		
8 - DE SANTIS GIOVANNI		X	
9 - DOROWIN HERMANN (congedo)		Х	
10 - GENTILI SANDRO	X		
11 - GENTILINI GIANCARLO			X
12 - GOSTOLI ANTONIETTA	X		
13 - GRASSIGLI GIAN LUCA		X	
14 - LIZZI RITA	X		
15 - MANCINI FRANCESCO FEDERICO		X	
16 - MATTESINI ENZO	X		
17 - PLIOUKHANOVA MARIA		X	
18 - PRONTERA FRANCESCO	X		
19 - PULSONI CARLO	X		
20 - VINTI CLAUDIO	X		
21 - ZURLI LORIANO (congedo)	X		
Professori II fascia:	1	1	
22 - BINAZZI GIANFRANCO			X
23 - BURINI CLARA	X		
24 - CASTAGNOLI DONATA	X		
25 - CIARALLI ANTONIO		Х	
26 - CRISTOFOLI ROBERTO	X		
27 - FALLUOMINI CARLA		X	
28 - FATICHENTI FABIO	X		

29 - FRATINI CORRADO			Х
30 - GALASSI CRISTINA		Х	
31 - GIOVANNUZZI STEFANO	X		
32 - GIULIANI LUIGI	X		
33 - IRACE ERMINIA	X		
34 - LA ROVERE LUCA		Х	
35 - LORENZI FRANCO	X		
36 - LOSCALZO DONATO	X		
37 - MIOTTI MARIANGELA	X		
38 - MONTESPERELLI FRANCESCA	X		
39 - NAFISSI MASSIMO		Х	
40 - PAOLUCCI PAOLA	X		
41 - RASCHI NATASA		Х	
42 - SCORTECCI DONATELLA (congedo)	X		
43 - SCRIVANO FABRIZIO	X		
44 - TEZA LAURA	X		
45 - TINTERRI ALESSANDRO	X		
46 - TOFI LEONARDO	X		
47 - VERGARO CARLA	X		
48 - VOLPONE ANNA LISA	X		
Ricercatori			
49 - BELLANDI ALFREDO			Х
50 - BLASIO SILVIA	X		
51 - BRACONI PAOLO	X		
52 - CALDERINI ALBERTO	Х		
53 - CAPACCIONI ANDREA	Х		
54 - CAPPONI SULAI ANNA	X		
55 - CARDINALI LUCA	X		
56 - CASINI SIMONE	X		
57 - CHESSA SILVIA	Х		
58 - COLETTI CHIARA	Х		
59 - COSTANTINI EMANUELA		Х	
60 - DE OLIVERA VERA LUCIA	X		
61 - DE PAIVA LIMAO PAULA CRISTINA	X		
62- DE ROMANIS ROBERTO	X		
63 - DI PILLA ALESSANDRA	X		
64 - LENA CORRITORE ANDREA	X		
65 - LIEVENS ANNE MARIE	X		
66 – MANNONI MICHELE (a tempo determinato)	X		
67 - MASTROFINI ROBERTA		Х	
68 - MEIWES EMMANUELA	X		
69 - MIGLIORATI ALESSANDRA	X		
70 - MOZZATI TOMMASO	X		

74 - DANIOU II OII > //A / / /			
71 - PANICHI SILVIA (a tempo determinato)	X		
72 - PETRILLO STEFANIA	X		
73 - PIOLA CASELLI CHIARA (a tempo determinato)	X		
74 - RASPADORI PAOLO		Х	
75 - REINHARDT JELENA (a tempo determinato)	X		
76 - SANDFORD JODI	Х		
77 - SANTANICCHIA MIRKO	X		
78 - STOPPACCI PATRIZIA (a tempo determinato)	X		
79- TROIANI FILIPPO MARIA (a tempo determinato)	X		
80 - VALLONE MIRELLA	Х		
81 - ZUCCHINI STEFANIA (a tempo determinato)		Х	
Rappresentanti Personale non docente		<u> </u>	
82 - ABRAMO CINZIA ROSALINDA		Х	
83 - BATTAGLINI GIOVANNA	X		
84 - CAMPETELLA SABRINA	X		
85 – CARNEVALI ELISA	X		
86 - CIOFETTI COSETTA	X		
87 – CRESCENTINI SERENELLA	X		
88 - DEGLI ESPOSTI FIORELLA	X		
89 - ERCOLANONI IVANA		X	
90 - FAGOTTI GIUSEPPA	X		
91 - MARCANTONINI M. RACHELE	X		
92 - MUCI GIULIANA	X		
93 - SAGRAMOLA MAURIZIO			
94 - SAMBUCINI GIOVANNA	X		
Rappresentanti Studenti	r	1	
95 - BUCCI FRANCESCO	X		
96- BUCCILLI SIMONE		X	
97 - CASTELLANO TERESA	X		
98 - FRANCESCHINI MARIANNA			X
99 - GAGGIOTTI LEO		X	
100 - GREGORI VIRGINIA			X
101 - MEARINI STEFANO		X	
102 - MONTANARO RUBEN detto RED			X
103 - MOSCIONI MARIKE		X	
104 - RUGHI FEDERICO		X	

per discutere e deliberare sul seguente

#### ORDINE DEL GIORNO

- 1) Approvazione verbale precedente;
- 2) Comunicazioni;
- 3) Decreti del Segretario;
- 4) Centri di ricerca. Approvazione relazioni triennali;
- 4 Bis) Approvazione presentazione progetto ERC 2017-ADG. Prof.ssa Paola Paolucci";
- 5) Alternanza scuola-lavoro: approvazione progetti formativi;
- 6) Rinnovo assegno di ricerca dott. Andrea Polcaro;

- 7) Proposta discarico beni mobili inservibili, inventariati nei registri del Dipartimento di Lettere;
- 8) Tutorato d'aula;
- 9) Proposte di collaborazione;
- 10) Ratifica provvedimenti;
- 11) Varie ed eventuali.

### Riservato ai professori di I e di II fascia, ai Ricercatori e ai rappresentanti del personale TAB

12)Contratti e Convenzioni.

### Riservato ai professori di I e di II fascia, ai Ricercatori e ai rappresentanti degli Studenti

- 13)Ordinamenti e Regolamenti Didattici;
- 14)Regolamento Didattico Scuola di Specializzazione Beni Storico-Artistici. Approvazione a.a. 2017-18;
- 15) Programmazione didattica;
- 16)Progetto Erasmus +;
- 17) Varie ed eventuali.

#### Riservato ai professori di I e di II fascia, ai Ricercatori

18)Richieste di afferenza al Dipartimento presentate ai sensi dell'art. 93, comma 7, del Regolamento generale.

#### Riservato ai professori di I e di II fascia

19)Richiesta posti di Professore di II Fascia da coprire mediante chiamata ex art. 24, comma 6, Legge 240/2010 e art. 9, comma 1 del "Regolamento per la chiamata dei professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della legge 240/2010".

Presiede la seduta il prof. Mario Tosti; svolge le funzioni di segretario verbalizzante il prof. Francesco Prontera.

#### O.d.G. n. 1. Approvazione verbali precedenti.

Il Direttore informa il Consiglio che relativamente alla bozza del verbale della seduta dell'11 maggio 2017, inviata per posta elettronica a tutti i consiglieri, che il punto n. 4 dell'ODG "Dottorato di Ricerca. Approvazione XXXIII ciclo. A.A. 2017.2018" dove si legge "Il Consiglio preso atto di quanto riferito dal Direttore e dal prof. Prontera, delibera all'unanimità di approvare la proposta, allegata al presente verbale, di accreditamento del corso di dottorato, XXXIII Ciclo, denominato: Storia, arti e linguaggi nell'Europa antica e moderna" è modificato nel seguente modo:

"Il Consiglio preso atto di quanto riferito dal Direttore e dal prof. Prontera, delibera di approvare la proposta, allegata al presente verbale, di accreditamento del corso di dottorato, XXXIII Ciclo, denominato: Storia, arti e linguaggi nell'Europa antica e moderna, con l'astensione della dott.ssa Jodi Sandford".

#### O.d.G. n. 2. Comunicazioni.

Il Direttore comunica quanto segue:

- In data 1 giugno 2017 ha assunto servizio in Dipartimento quale Ricercatore a tempo determinato la dott.ssa Patrizia Stoppacci (prot. n. 40653 del 1 giugno 2017);
- con nota prot. n. 40131 del 31.5.2017 del Responsabile dell'area ripartizione gestione finanziarie, è stata assegnata al Dipartimento la quota premiale del Fondo ricerca di base 2017 pari ad Euro 37.009,57 (riferire anche su esito GIUNTA di DPT);
- con DR n. 680 dell'8.5.2017 sono state accettate le dimissioni volontarie del prof.
   Corrado Fratini, professore associato, a decorrere dal 1 aprile 2018;
- l'ADISU ha bandito un concorso a premi denominato UNILAPIS concorso letterario edizione 2017 con l'obiettivo di promuovere la produzione artistica, culturale, la creatività e la libera espressione dei giovani studenti universitari italiani e stranieri. La partecipazione è aperta a tutti gli studenti che dovranno inviare un'opera letteraria inedita (racconto o poesia). Al primo classificato delle due sezioni del concorso narrativa e poesia andrà il premio di euro 250,00, al secondo di 150,00 euro e al terzo di 100,00 euro. Gli studenti interessati potranno iscriversi sul sito dell'agenzia entro le ore 12 di venerdì 28 luglio;
- il prossimo giovedì 8 giugno (dalle ore 9.00 alle ore 19.00) si svolgerà a Perugia, presso il Complesso monumentale di San Pietro, l'edizione 2017 del Career Day dell'Università di Perugia: l'appuntamento che il nostro Ateneo promuove annualmente con l'obiettivo di far incontrare gli studenti, laureandi e laureati dell'Unipg con il mondo delle imprese e delle professioni;
- con nota del Direttore Generale prot. n. 38105 del 23.5.2017, la dott.ssa Catia Mariotti è stata trasferita a prestare servizio fino al 31 luglio 2017 presso il nostro Dipartimento per le esigenze della Scuola di Specializzazione in Beni Storico artistici, sede di Gubbio;
- Settembre-Orienta per il nostro Dipartimento si svolgerà il pomeriggio di martedì 5 settembre in Aula Magna;
- Il Direttore ricorda al Consiglio che l'Ateneo ha adottato un nuovo sistema informatico per la gestione della carriera degli studenti e per la gestione degli appelli di esame:ESSE3. Si invitano i docenti ad inserire le date degli appelli sul nuovo strumento, segnalando eventuali anomalie alla Segreteria didattica del Dipartimento (Sabrina Campetella e Elisa Carnevali).

#### O.d.G. n. 3. Decreti del Segretario.

Il Direttore illustra al Consiglio i decreti del Segretario Amministrativo:

- 1) D.S.A. n. 7 del 3.5.2017 avente per oggetto: Variazione di Bilancio. Progetto di ricerca prof. Gian Luca Grassigli. Protocollo su percorsi archeologici regionali;
- 2) D.S.A. n. 8 del 4.5.2017 avente per oggetto: Variazione di Bilancio. Storno fondi dal budget economico;
- 3) D.S.A. n. 9 del 9.5.2017 avente per oggetto: Variazione di Bilancio. Contributo del Comune di Gubbio per il funzionamento della Scuola di Specializzazione in BSA;
- 4) D.S.A. n. 10 del 16.5.2017 avente per oggetto: Variazione di Bilancio. Trasferimento fondi per integrazione copertura costi Assegno di ricerca;
- 5) D.S.A. n. 11 del 26.5.2017 avente per oggetto: Variazione di Bilancio. Contributo del Comune di Gubbio. Campagna di Scavi archeologici prof. Gian Luca Grassigli.

Il Consiglio prende atto di quanto riferito dal Direttore.

#### O.d.G. n. 4. Centri di ricerca. Approvazione relazioni triennali.

Il Direttore informa il Consiglio che in conseguenza della delibera del Consiglio di Amministrazione del 23 novembre 2016 è stata istituita con D.R. n. 272 del 6.3.2017 una Commissione con il compito di procedere a una compiuta analisi tecnico scientifica delle attività svolte dai centri di ricerca di Ateneo investiti dalla riorganizzazione. All'interno del nostro Dipartimento sono sottoposti alla riorganizzazione il Centro Studi sulla Spiritualità Medievale e il Centro Interuniversitario di Studi Francescani.

Il Direttore legge le relazioni triennali relative ai due centri sopra descritti.

Il Direttore invita il Consiglio a deliberare.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Per quanto riguarda gli altri centri approvati dal Consiglio del Dipartimento (Anthologia Latina, CILBRA, CEMS, Erathosthenes e LABI), istituiti dopo la legge n. 240/2010, non sono coinvolti nella riorganizzazione avviata con la sopraddetta delibera del Consiglio di Amministrazione. In tal senso la Commissione sopra nominata ha rilevato la difficoltà di applicare a numerosi Centri, soprattutto di area umanistica, il Modello di Regolamento di funzionamento dei centri di ricerca, previsto dall'art. 47 comma 3 dello Statuto di Ateneo. Il Consiglio invita quindi il Direttore a farsi portavoce all'interno della Commissione della necessità di invitare gli organi di Ateneo a individuare un modello di regolamento più flessibile rispetto a quello proposto, in grado di valorizzare l'attività di studio e di ricerca di tali centri, presenti all'interno delle strutture dipartimentali.

### O.d.G. n. 4.Bis. Approvazione presentazione progetto ERC 2017-ADG. Prof.ssa Paola Paolucci.

Il Direttore informa il Consiglio di aver ricevuto da parte della prof.ssa Paola Paolucci la richiesta di autorizzazione di nulla osta ad ospitare il progetto di durata quinquennale (60 mesi) dal titolo "Greek and Latin Anthologies of Poetry" (acronimo GLAP) in fase di presentazione per la Call for Proposals for ERC Advanced Grant - ERC-2017-ADG, di cui la prof.ssa Paola Paolucci è Principal Investigator.

Il Direttore chiede al Consiglio di approvare il nulla osta richiesto dalla prof.ssa Paolucci.

Il Consiglio approva

#### O.d.G. n. 5. Alternanza Scuola - lavoro: approvazione progetti formativi.

- a) Il Direttore comunica che il prof. Giovanni De Santis, con nota del 25 maggio 2017, prot. n. 38718, in concerto con il prof. Donato Loscalzo, Delegato del Dipartimento per l'Alternanza Scuola lavoro, chiede di approvare un progetto formativo, come previsto dalla Legge 107/2015 e dall'accordo quadro siglato dal Magnifico Rettore, prof. Franco Moriconi, con l'Ufficio Scolastico Regionale, la Regione Umbria, la Confindustria, inteso a definire un protocollo condiviso per l'offerta di esperienze di alternanza scuola-lavoro a vantaggio delle scuole umbre, in particolare:
  - progetto "Lettura e interpretazione del paesaggio italiano attraverso la cartografia antica e moderna" da svolgersi presso il Laboratorio Geo-cartografico del Dipartimento, in via del Verzaro, 49, nel periodo 12 -16 giugno (20 ore) per 22 studenti e in data da concordare nel mese di settembre (20 ore) per 23 studenti del Liceo Classico "A. Mariotti" (Perugia).

Tutor del Dipartimento prof. Giovanni De Santis; tutor della Scuola da comunicare.

- b) Il Direttore comunica che il prof. Massimo Nafissi, con nota del 6 giugno 2017, prot. n. 41712, in concerto con il prof. Donato Loscalzo, Delegato del Dipartimento per l'Alternanza Scuola-lavoro, chiede di approvare un progetto formativo, come previsto dalla Legge 107/2015 e dall'accordo quadro siglato dal Magnifico Rettore, prof. Franco Moriconi, con l'Ufficio Scolastico Regionale, la Regione Umbria, la Confindustria, inteso a definire un protocollo condiviso per l'offerta di esperienze di alternanza scuola-lavoro a vantaggio delle scuole umbre, in particolare:
  - progetto "Epigrafia greca" da svolgersi presso il Dipartimento, Palazzo Pontani, in via Aquilone, 7, nel periodo 3 -7 luglio (20 ore) per 12 studenti dei Licei: Liceo Classico "A. Mariotti" (Perugia) e polo Liceale G. Mazzatinti (Gubbio).

Tutor del Dipartimento prof. Massimo Nafissi;

tutor delle Scuole da comunicare.

- c) Il Direttore comunica che il prof. Antonio Ciaralli, con nota del 6 giugno 2017, prot. n. 41716, in concerto con il prof. Donato Loscalzo, Delegato del Dipartimento per l'Alternanza Scuola-lavoro, chiede di approvare un progetto formativo, come previsto dalla Legge 107/2015 e dall'accordo quadro siglato dal Magnifico Rettore, prof. Franco Moriconi, con l'Ufficio Scolastico Regionale, la Regione Umbria, la Confindustria, inteso a definire un protocollo condiviso per l'offerta di esperienze di alternanza scuola-lavoro a vantaggio delle scuole umbre, in particolare:
  - progetto Archivi e biblioteche: tra inventariazione e catalogazione del patrimonio culturale scritto e stampato antico e moderno da svolgersi presso il Dipartimento, nel periodo 12 -13 giugno (10 ore) per 36 studenti del Liceo Liceo Classico "A. Mariotti" (Perugia).

Tutor del Dipartimento prof. Antonio Ciaralli; tutor delle Scuole da comunicare.

Il Direttore chiede al Consiglio di approvare i progetti formativi sopra indicati.

Il Consiglio approva.

#### O.d.G. n. 6. Rinnovo assegno di ricerca dott. Andrea Polcaro.

Il Direttore informa il Consiglio di aver ricevuto dal prof. Paolo Braconi la richiesta (prot. n. 33295 del 9.5.2017) di rinnovo dell'Assegno di Ricerca del dott. Andrea Polcaro:

Area SD 10; SSD L-OR/05 (*Archeologia e storia dell'Arte del Vicino Oriente antico*). Titolo del progetto di Ricerca: *Studio di manufatti antichi attraverso analisi spettroscopiche non distruttive*. Finanziamento del Progetto di Ricerca:

- **1)** Ricerca di base 2014 (Braconi): € 270,43;
- **2)** Fondo BRACECONERMA; € 10.086,27;
- **3)** Retr. Agg. 12 (Braconi): € 293,49;
- **4)** Retr. Agg. 13 (Braconi): € 397,02;
- **5)** Retr. Agg. 14 (Braconi): € 1.953,60;
- **6)** Retr. Agg. 16 (Braconi): € 1.999,19
- 7) Contributo liberale per la ricerca scientifica CESAR: € 6.000,00;
- 8) Ricerca di base 2015 (Braconi/Scortecci): € 2.000,00;
- **9)** Economie FIRB Polcaro: € 5.000,00; per un totale complessivo di Euro 28.000,00.

Il Direttore invita il Consiglio a deliberare.

Il Consiglio, preso atto di quanto riferito dal Direttore, all'unanimità delibera di approvare il rinnovo dell'Assegno di Ricerca sopracitato.

### O.d.G. n. 7. Proposta discarico beni mobili inservibili, inventariati nei registri del Dipartimento di Lettere.

Il Direttore si richiama alla delibera del Consiglio della seduta del 6 ottobre 2016 nella quale il Consiglio era stato informato circa le fasi della complessa ricognizione inventariale avviata nel 2014.

Il Direttore informa il Consiglio circa l'ulteriore proposta di discarico pervenutagli da parte del Segretario amministrativo il quale, in qualità di agente consegnatario dei beni mobili del Dipartimento, ha proposto, ai sensi dell'art. 7 del Regolamento per l'inventario dei beni, approvato con D. R. 2412 del 30.12.2014, il discarico dei beni di cui agli **elenchi allegati 1- 4** in quanto beni non più funzionanti, danneggiati dal tempo e dall'uso in maniera irreparabile e, conseguentemente, inutilizzabili ovvero la cui riparazione risulta impossibile e/o antieconomica per questo Dipartimento. A tal proposito fa presente che i beni non più funzionanti, inutilizzabili e obsoleti dell'ex Dipartimento di Uomo e Territorio sono stati individuati dall'ex Segretario amministrativo con nota del 02/11/2015.

Il Direttore informa altresì che alcuni beni di cui si chiede il discarico hanno valore unitario inferiore ad € 500,00 e che pertanto, in virtù di quanto previsto dall'art. 58 del Regolamento per l'amministrazione, la finanza e la contabilità, emanato con D. R. 389 del 18.3.2013, il discarico dell'inventario degli stessi sarebbe di competenza del Responsabile del Dipartimento. Tuttavia, al fine di garantire organicità, speditezza ed economicità al procedimento amministrativo, ritiene opportuno investire il Consiglio di Dipartimento del discarico di tutti i beni contenuti nei citati allegati e, conseguentemente, anche di quelli il cui valore è inferiore o uquale a € 500,00.

Il Direttore precisa l'ammontare complessivo del discarico, articolato per Strutture a cui i beni afferivano, ma riferito al valore caricato al momento dell'acquisto. Tale valore è fortemente diminuito per effetto dell'ammortamento:

- 1. Beni ex Filologia Greca e Latina € 3.454,93;
- 2. Beni ex Scienze Linguistiche dell'Area Anglo-Germanica € 4.369,82;
- Beni ex Uomo e Territorio € 13.939,96;
- 4. Beni ex Uomo e Territorio € 232.823,58.

Il Consiglio, preso atto di quanto riferito dal Direttore, delibera:

- di autorizzare il discarico dei beni inventariati nel registro del Dipartimento di Lettere, di cui alla proposta presentata dal Segretario, dettagliatamente descritti negli allegati 1- 4 al presente verbale, in quanto beni non più funzionanti, danneggiati dal tempo e dall'uso in maniera irreparabile e, conseguentemente, inutilizzabili ovvero la cui riparazione risulta impossibile e/o antieconomica per questo Dipartimento;
- di autorizzare il Segretario del Dipartimento a procedere allo smaltimento dei beni di cui è stato autorizzato il discarico.

Il Consiglio approva.

#### O.d.G. n. 8. Tutorato d'aula.

Il Direttore informa il Consiglio che in relazione alla nota del 7.2.2017 prot. n. 8365 del Direttore Generale, che prevede, oltre all'assegnazione dei fondi per tutorato e attività didattiche integrative, per il sostegno dei giovani ai sensi dell'art. 2 DM 29.12.2014, n. 976, la richiesta alle strutture di monitorare, entro il prossimo 31 luglio p.v., l'utilizzo delle risorse assegnate di Euro 7.774,07; valutata l'opportunità di provvedere quanto prima alle esigenze dei vari Corsi di laurea del Dipartimento mediante una selezione pubblica per la stipula di contratti di diritto privato per attività tutoriali, per l'anno accademico 2017-2018, si rende necessario emettere un Decreto, che sarà sottoposto a ratifica del prossimo Consiglio di Dipartimento, per indire una procedura di selezione pubblica comparativa per soli titoli per la stipula di n. 21 contratti di diritto privato per attività di tutorato, per le esigenze dei Corsi di laurea sotto indicati, riservata "agli studenti capaci e meritevoli, iscritti ai corsi di laurea specialistica o magistrale e ai corsi di dottorato di ricerca, per l'incentivazione delle attività di tutorato di cui all'art. 13 della legge 341/1990, nonché per le attività didattico-integrative, propedeutiche e di recupero", ai sensi dell'art. 1, comma 1 – lett. b) della legge 11/07/2003 n. 170 e del D.M.198/2003. Il Direttore ritiene, considerata la somma a disposizione di:

- assegnare un contratto ad ogni docente che ne farà richiesta; nel caso di 2 o più richieste da parte dello stesso docente, sarà presa in considerazione quella con più ore di insegnamento e più studenti, calcolati sulle frequenze dell'anno accademico passato;
- attribuire, di norma, il numero delle ore di tutorato nel modo seguente: 36 ore –
   6 CFU=20 ore; 54 ore 9 CFU=40 ore; 72 ore 12 CFU=50 ore;
- attribuire al LIDU un contratto di n. 40 ore per le esigenze didattiche del Laboratorio.

#### Corso di laurea in Beni culturali

Attività di tutorato per gli insegnamenti di	ore	Contratto	Compenso orario €	Compenso lordo €.
Archeologia e Storia dell'Arte Gred e Romana	50	1	10	500,00
Geografia Umana	50	1	10	500,00
Storia Romana	40	1	10	400,00
Cultura e Letteratura latina	20	1	10	200,00
Storia dell'Arte Moderna	50	1	10	500,00

#### Corso di laurea in Lettere

Attività di tutorato per gli insegnamenti di	ore	Contratto	Compenso orario €	Compenso lordo
Letteratura Latina (Curriculum moderno)	20	1	10	200,00
Glottologia e Linguistica generale	50	1	10	500,00
Storia romana	50	1	10	500,00

(esercitazioni di epigrafia latina)				
Storia Medievale	40	1	10	400,00

#### Corso di laurea in Lingue e Culture straniere

Attività di tutorato per gli insegnamenti di	ore	Contratto	Compenso orario €	Compenso lordo €.
Letteratura Francese I	40	1	10	400,00
Letteratura Inglese	40	1	10	400,00
Lingua Portoghese e Brasilian	30	1	10	300,00
Lingua Inglese III	25	1	10	250,00
Lingua Inglese I	40	1	10	400,00
Storia Contemporanea	20	1	10	200,00
Letteratura italiana	40	1	10	400,00
Lingua Tedesca I	40	1	10	400,00

#### Corso di laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte

Attività di tutorato per gli insegnamenti di	ore	Contratto	Compenso orario <del>(</del>	Compenso lordo
Storia dell'Arte Contemporanea	50	1	10	500,00

#### Corso di laurea magistrale in Civiltà Classiche

Attività di tutorato per gli insegnamenti di	ore	Contratto	Compenso orario €.	Compenso lordo €.
Filologia Latina	20	1	10	200,00
Storia Bizantina	20	1	10	200,00

#### Laboratorio di Informatica per i Dipartimenti umanistici LIDU

Attività di tutorato per gli insegnamenti di	ore	Contratto	Compenso orario €	Compenso lordo €.
Esigenze didattiche del Laboratorio LIDU	40	1	10	400,00

La spesa graverà sull'assegnazione delle risorse MIUR - **anno 2016 –** finalizzate al "Tutorato e attività didattiche-integrative, propedeutiche e di recupero" pari ad Euro 7.750,00 appostata sulla voce COAN CA. 09.90.01.01.10.

Il Consiglio approva.

#### O.d.G. n. 9. Proposte di collaborazioni.

#### a) Proposta di collaborazione per il Premio "Giovanni Gioviano Pontano. **Edizione 2017-18.**

Il Direttore informa il Consiglio che, con nota del 30.5.2017 prot. n. 39864, il prof. Fabrizio Scrivano, direttore scientifico dell'edizione 2017-2018 del concorso in oggetto, ha presentato richiesta di collaborazione del nostro Dipartimento per il Premio "Giovanni Gioviano Pontano, abbinato al "Certamen pontanianum". Nell'edizione corrente il premio Pontano si articola in due sezioni: a) composizione saggistica con l'elaborazione di un saggio breve riguardante un'opera di Pontano o un argomento specifico della sua produzione letteraria, teatrale, morale, politica o scientifica; b) illustrazione del libro rivolto in particolare agli studenti dei Licei artistici e della Scuola del libro e consistente nell'illustrazione di un qualsiasi testo di Pontano. La premiazione si svolgerà a Cerreto di Spoleto nell'aprile 2018..

La collaborazione è senza oneri per il Dipartimento. Il Consiglio approva la collaborazione.

#### b) Proposta di collaborazione per il progetto La Route des Templiers (Comune di Perugia).

Il Direttore informa il Consiglio che è giunta richiesta (07/05/2017) da parte dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Perugia (Assessore Teresa Severini) di aderire al progetto La Route des Templiers e di entrare a far parte del Comitato scientifico dell'Associazione.

Il Dipartimento indica quale membro del Comitato il prof. Mirko Santanicchia La collaborazione è senza oneri per il Dipartimento.

Il Consiglio approva la collaborazione.

#### O.d.G. n. 10. Ratifica provvedimenti.

Non vengono trattati argomenti.

#### O.d.G. n. 11. Varie ed eventuali.

Non vengono trattati argomenti.

Il Direttore si accerta che i rappresentanti degli studenti siano usciti dall'aula.

#### O.d.G. n. 12. Contratti e Convenzioni.

#### a) Lauree con doppio titolo. LM-15.

- 1) Il Direttore chiede al Consiglio di approvare un emendamento al preesistente accordo bilaterale per il rilascio della Laurea LM-15 con la Albert-Ludvigs-Universität (Freiburg), ai fini della sua trasmissione al Senato e al Consiglio di Amministrazione. L'emendamento riduce da 50 a 30 il numero dei CFU/ECTS richiesti agli studenti dell'Università partner ai fini del rilascio del titolo, ed è stato sottoscritto dal Rettore dell'Università di Freiburg in data 12.2.2017. Ricorda che la richiesta di 50 CFU/ECTS era in origine stata avanzata dall'Università di Freiburg, che ora si è adeguata alla misura richiesta abitualmente in questo tipo di accordi dalle altre Università aderenti alla rete dello European Master of Classical Cultures;
- 2) Il Direttore, ricordato che il Dipartimento ha approvato per quanto di sua competenza l'adesione dell'Università degli Studi di Perugia allo European Master of Classical Cultures in data 13.12.2016, chiede al Consiglio di approvare l'adesione da parte dell'Università di Palermo alla rete dello European Master of Classical Cultures, ai fini della sua trasmissione al Senato e al Consiglio di Amministrazione;
- 3) Il Direttore chiede al Consiglio di approvare l'accordo di intesa con il DAI (Deutsches Archäologisches Institut) di Roma per la collaborazione nell'ambito delle attività didattiche e di studio degli studenti partecipanti allo EMCC. Fra l'altro l'accordo prevede l'offerta di lezioni o seminari nell'ambito dello EMCC, l'organizzazione di escursioni e visite di siti archeologici e di Musei in Italia, l'ammissione di studenti dello EMCC a progetti del DAI ai fini della conduzione di rilevamento di siti e monumenti e di stage, l'utilizzazione dell'archivio della fototeca e della biblioteca del DAI per coordinatori e studenti dello EMCC, la concessione di materiali scientifici per la loro rielaborazione nel contesto delle tesi magistrali condotte dagli studenti dello EMCC, la concessione del Villino Amelung a Roma per la conduzione di seminari e incontri.

Il Consiglio approva.

### b) Richiesta di conferimento incarico per prestazione d'opera intellettuale (prof. Gian Luca Grassigli).

Il Direttore informa il Consiglio di aver ricevuto dal prof. Gian Luca Grassigli la richiesta di avviare le procedure per l'attivazione di n. 1 contratto di collaborazione avente per oggetto lo svolgimento di attività di scavo – Campagna di scavo - Guastuglia – Gubbio.

A fronte di tali attività si prevede un corrispettivo, al lordo di tutti gli oneri a carico dell'Ateneo e dei percipienti, di Euro 3.200,00.

Il finanziamento graverà sui fondi GRASGUBBIO16 (contributo Comune di Gubbio per scavi archeologici).

Il Consiglio, preso atto di quanto riferito dal Direttore, all'unanimità delibera di approvare l'attivazione di n. 1 contratto di collaborazione avente per oggetto lo svolgimento di attività di attività di scavo – Campagna di scavo - Guastuglia – Gubbio.

Il Direttore chiede al Consiglio di deliberare.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Dipartimento di LETTERE, Lingue letterature e civiltà antiche e moderne – C.d.D. – 7 giugno 2017

I rappresentanti del PTA escono dall'aula.

I rappresentanti degli studenti rientrano in aula.

#### O.d.G. n. 13. Ordinamenti e Regolamenti didattici.

Il Direttore informa il Consiglio che con nota MIUR n. 14951 del 19/05/2017 è stata prorogata la chiusura della SUA-CdS dal 26 maggio2017al 16 giugno 2017. Il Consiglio prende atto.

### O.d.G. n. 14. Regolamento Didattico Scuola di Specializzazione Beni Storico-Artistici. Approvazione a.a. 2017-18.

Il Direttore si richiama alla delibera del CDD del 13 luglio 2016 nella quale erano stati approvati l'Ordinamento e il Regolamento didattico (a.a. 2016-2017) della Scuola di Specializzazione Beni Storico-Artistici. Il Direttore informa il Consiglio che si deve procedere all'approvazione del Regolamento didattico di detta scuola per l'anno accademico 2017-2018, che non prevede nessuna modifica rispetto al precedente.

Il Direttore pertanto chiede al Consiglio di approvare il Regolamento didattico della Scuola di Specializzazione Beni Storico-Artistici per l'a.a. 2017-2018, allegato al presente verbale.

Il Consiglio approva.

Alle ore 12,15 il prof. Donato Loscalzo esce dall'aula.

#### O.d.G. n. 15. Programmazione didattica.

- A) Modifiche Programmazione didattica A.A. 2017/2018.
  - 1) Corso di laurea magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte
  - Storia dell'arte umbra (L-ART/02, 12cfu, 72 ore, II anno, Regolamento 2016): Il Direttore ricorda al Consiglio che nell'ultima seduta del 7 maggio 2017 è stato concesso alla prof.ssa Laura Teza il congedo per motivi di studio per sei mesi, dal 15 gennaio al 15 luglio 2018. La Prof.ssa Teza svolgerà regolarmente l'insegnamento di Metodologia della storia dell'arte (L-ART/02, 6cfu, 36ore, II anno, I semestre) a lei affidato, mentre l'insegnamento di Storia dell'arte umbra (L-ART/02, 12 cfu, 72 ore, II anno)previsto nel corso di laurea magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte, vista la sua opzionalità con altri due insegnamenti, viene messo a tacere.
  - Storia del Patrimonio Architettonico (ICAR/18, 6 cfu, 36 ore, I anno, II semestre): Il Direttore ricorda al Consiglio che in base alla nota rettorale prot. n. 31487 del 3 maggio 2017, è stato chiesto al Nucleo di Valutazione il rinnovo dell'affidamento concesso per congruità lo scorso anno accademico al prof. Fabrizio Fiorini relativamente all'insegnamento di Storia del Patrimonio Architettonico (ICAR/18, 6 cfu, 36 ore, I anno, II semestre). In seguito all'adunanza del 25 maggio 2017, il Nucleo di Valutazione ha comunicato il parere favorevole in merito all'adeguatezza del profilo scientifico del prof. Fabrizio Fiorini al quale viene dunque affidato l'insegnamento di Storia del Patrimonio Architettonico (ICAR/18, 6 cfu, 36 ore, I anno, II semestre) del corso di laurea magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte.

Il Consiglio approva.

#### O.d.G. n. 16. Progetto Erasmus +.

Il Direttore informa il Consiglio che sono pervenute le seguenti proposte di accordo:

a) Rinnovo Accordo Erasmus con l'Università di Brasilia (Brasile).

Il Direttore informa il Consiglio che, con nota prot. n. 40789 del 1.6.2017, la prof. Vera Lucia De Oliveira ha inviato una proposta di accordo quadro di cooperazione interuniversitaria tra la nostra Università e l'Università di Brasilia (Brasile). Il Direttore informa altresì il Consiglio che la prof.ssa Volpone, delegato del Dipartimento per le pratiche Erasmus, ha dato il proprio assenso all'accordo sopra menzionato. Il Direttore dopo aver illustrato le linee generali del rinnovo dell'accordo con l'Università di Brasilia (Brasile), sottopone all'approvazione del Consiglio il seguente accordo:

 Rinnovo Accordo Erasmus tra l'Università di Brasilia (Brasile) e l'Università degli Studi di Perugia: referente Dott.ssa Vera Lucia De Oliveira.

Il Consiglio, preso atto di quanto riferito dal Direttore, delibera all'unanimità di approvare il sopra indicato rinnovo dell' accordo ERASMUS (schema di accordo allegato agli atti).

#### O.d.G. n. 17. Varie ed eventuali.

Non vengono trattati argomenti.

Il Direttore si accerta che i rappresentanti degli studenti siano usciti dall'aula.

Il Direttore si accerta che Ricercatori a tempo determinato siano usciti dall'aula.

### O.d.G. n. 18. Richieste di afferenza al Dipartimento presentate ai sensi dell'art. 93, comma 7, del Regolamento generale.

Il Direttore informa il Consiglio che a seguito delle modifiche introdotte con DR 495 del 10 aprile 2017, all'art. 93 del Regolamento Generale di Ateneo è stato individuato nel mese di luglio di ciascun anno il termine di scadenza ordinario per la presentazione delle richieste di modifica dell'afferenza da parte dei professori e ricercatori che abbiano maturato 3 anni di permanenza in un Dipartimento ed è stata, tra l'altro, prevista al comma 7) in sede di prima applicazione, la possibilità per i professori e ricercatori con 3 anni di permanenza nel Dipartimento di prima afferenza di richiedere entro 30 giorni dall'entrata in vigore delle suddette modifiche di afferire ad altro Dipartimento.

In relazione a ciò sono pervenute due richieste di afferenza al nostro Dipartimento, rispettivamente:

- 1) Dott. Anna Maria Falchero: Ricercatore SSD SECS-P/12 Storia economica in servizio attualmente presso il Dipartimento di Economia (1842 del 12.1.2017);
- 2) Dott. Flavio Pietro Cuniberto: Ricercatore SSD M-FIL/04 Estetica in servizio attualmente presso il Dipartimento di Filosofia (10494 del 14.2.2017).

Si apre un dibattito al quale partecipano i proff. Renato Covino, Erminia Irace, Sandro Gentili e Stefano Brufani che esprimono parere favorevole alle due richieste di afferenza.

Il Consiglio dopo approfondite e motivate valutazioni inerenti le due richieste, valutata la coerenza delle medesime con le finalità scientifiche e didattiche del Dipartimento, nonché le implicazioni scientifiche, didattiche e organizzative connesse al trasferimento dei richiedenti, delibera, ai sensi dell'art. 93, comma 5, del Regolamento Generale di Ateneo, di approvare le richieste di afferenza presentate dai dott.ri Anna Maria Falchero e Flavio Pietro Cuniberto al Dipartimento di Lettere- Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne.

Il Direttore si accerta che i Ricercatori siano usciti dall'aula.

# O.d.G. n. 19. Richiesta posti di Professore di II Fascia da coprire mediante chiamata ex art. 24, comma 6, Legge 240/2010 e art. 9, comma 1 del "Regolamento per la chiamata dei professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della legge 240/2010".

Il Direttore ricorda che il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 29 maggio 2017, ha assegnato a questo Dipartimento n 2 posti di professore di Il fascia da coprire mediante chiamata ai sensi dell'art. 24, comma 6, L. 240/2010. In particolare nella nota prot. n. 40712 del 1 giugno 2017 il Magnifico Rettore, comunicando le determinazioni del Consiglio di Amministrazione, ha invitato i Dipartimenti ad individuare i SC e SSD dei suddetti posti "indicando nella motivazione delle suddette determinazioni le ragioni per effetto delle quali le stesse consentano il miglioramento continuo delle attività didattiche e di ricerca, come richiesto dal Nucleo di Valutazione dell'Ateneo nel parere espresso nella seduta del 25 maggio 2017."

Il Direttore richiama la delibera del Consiglio di Dipartimento del 9 settembre 2015 nella quale il Consiglio aveva approvato una graduatoria per la richiesta di posti di professori di Il fascia, che indicava prioritariamente per l'anno 2016 la copertura del settore SSD L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana e SC 10/E1 – Filologia e letterature medio-latina e romanze e SSD L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana e SC 10/F3 – Linguistica e filologia italiana.

Il Direttore sottopone al riunito Consiglio la seguente proposta in ordine ad uno dei posti assegnati da coprire mediante chiamata ai sensi e per gli effetti dell'art. 24, comma 6, della Legge 240/2010 e dell'art. 9 del "Regolamento per la chiamata dei professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della Legge 240/2010":

### 1) SSD L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana e SC 10/E1 – Filologia e letterature medio-latina e romanze.

La proposta del suddetto del settore SC 10/E1 – Filologia e letterature medio-latina e romanze e SSD L-LIN/08 – Letteratura portoghese e brasiliana è motivata dalle seguenti esigenze di miglioramento continuo delle attività didattiche e di ricerca: il settore scientifico disciplinare L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana, con un carico didattico complessivo di CFU 24 – ore 144 non presenta professori di I e II fascia nel Dipartimento e in Ateneo, mentre per quanto riguarda l'attività di ricerca, il settore risulta attivo nel panorama nazionale e internazionale per l'approfondimento di tematiche inerenti la letteratura portoghese e brasiliana del XX secolo e la poesia e la prosa degli autori portoghesi e brasiliani contemporanei.

Considerato che la chiamata ai sensi dell'art. 24, c. 6, L. 240/10 è disciplinata dal "Regolamento per la chiamata dei Professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della L. 240/2010" emanato con D. R. 2040/2014, si precisano di seguito gli standard qualitativi che soddisfano le esigenze di didattica e di ricerca di questo Dipartimento con riferimento alla copertura del suddetto posto, ai sensi degli artt. 9 e 9bis del citato Regolamento:

- sotto il profilo dell'attività didattica e di servizio agli studenti, si richiede: attività didattica nell'ambito dei corsi di laurea del Dipartimento di Lettere-Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia ed in particolare dovrà tenere insegnamenti relativi al SC 10/E1 SSD L-LIN/08 e L-LIN/09 per non meno di 18 CFU nei corsi di Laurea triennale, magistrale, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;
  - sotto il profilo dell'attività di ricerca si richiede che: vi sia stata partecipazione a gruppi di ricerca nel SC 10/E1 SSD L-LIN/08; che negli ultimi cinque anni vi sia stata partecipazione a convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore e a redazioni e comitati scientifici di riviste di rilevanza internazionale e centri di ricerca, in particolar modo in relazione all'approfondimento di tematiche inerenti la letteratura brasiliana del XX secolo, soprattutto del Modernismo e le sue correnti e diramazioni e della poesia e prosa brasiliana contemporanea; che sia coordinatore e responsabile scientifico di accordi internazionali europei e extra-europei; si richiede infine una buona qualità della produzione scientifica, sia sotto il profilo delle singole pubblicazioni, sia in termini di consistenza complessiva, sia in termini di intensità che di continuità temporale della stessa, e la rilevanza della collocazione editoriale.

Il Direttore, ai sensi dell'art. 9, comma 1, del Regolamento emanato con D. R. 2040/2014, sottopone all'approvazione del riunito Consiglio, ai fini della copertura del suddetto posto, la chiamata, ai sensi e per gli effetti dell'art. 24, comma 6, Legge 240/2010 a ricoprire il posto di professore di Il fascia nel SC 10/E1 SSD L-LIN/08 la dott.ssa. Vera Lucia de Oliveira, già ricercatore universitario confermato, presso il Dipartimento di Lettere. Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne, in quanto la dott.ssa. Vera Lucia de Oliveira, in possesso dell'ASN nel SC 10/E1 in data 7.1.2014, alla luce del suo curriculum complessivo, si ritiene che soddisfi pienamente gli standard qualitativi sopra evidenziati: infatti la Dott.ssa Vera Lucia de Oliveira presenta sotto il profilo dell'attività didattica i seguenti titoli:

a) affidamenti dei corsi di Letteratura portoghese e brasiliana (9 cfu per la Laurea magistrale per gli anni accademici 2015/2016, 2016/2017, 6 cfu per a Laurea magistrale per gli anni e 2013/2014 e 2014/2015), Letteratura portoghese e brasiliana (9 cfu per la

laurea triennale per l'anno accademico 2016/2017), Cultura e Letteratura brasiliana (6 cfu per la Laurea magistrale per l'anno 2016/2017), Lingua e traduzione portoghese e brasiliana III (6 cfu per la Laurea triennale per gli anni accademici 2013/2014, 2014/2015 e 2015/2016):

- b) come *Visiting Professor* e come docente "invitato" ha tenuto il Corso di Post-laurea "Intersecções entre poesia, mito e história no Modernismo brasileiro", Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Assis Brasile, 08/2013, 60 ore; Corso "Poesia, ponte e limiar", Universidade de São Paulo, São Paulo, 29-30/08/2013; Corso di Post-laurea "Tópicos Especiais: Poesia e Conhecimento", Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Três Lagoas, agosto 2012, 30 ore;
- c) ha preso parte alle commissioni di esame per i corsi di Letteratura portoghese e brasiliana (Laurea magistrale), Letteratura portoghese e brasiliana (Laurea triennale), Lingua e traduzione portoghese e brasiliana (Laurea triennale) negli anni accademici 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, Cultura e Letteratura brasiliana (Laurea magistrale) per l'ano accademico 2016/2017;
- d) ha discusso tesi di laurea in qualità di relatore in quasi tutte le sedute dell'ultimo triennio ed è stata nelle suddette commissioni anche come correlatore;
- e) è stato membro dei seguenti collegi di dottorato: Dottorato in "Studi Letterari, Linguistici e Culturali", Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Dipartimento di Filologia, Linguistica e Letteratura, Università del Salento, dal 12/05/2004 al 2008; Dottorato in "Studi Linguistici, Storico-letterari e Interculturali", Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere, Università del Salento, dall'aprile 2007 fino al 2008; attualmente è cotutor della tesi di Antonia Ruspolini (tuttor Prof. Dorowin Hermann), del Dottorato in Scienze Umane dell'Università degli Studi di Perugia (XXIX ciclo);

Inoltre sotto il profilo dell'attività scientifica la dott.ssa Vera Lúcia de Oliveira presenta i seguenti titoli:

- 1) membro del Gruppo di Ricerca "Estudos de Poesia Brasileira Moderna e Contemporânea" del CNPQ (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), Brasile; vice-coordinatrice del "Projeto Aurora", gruppo internazionale di ricerca che riunisce studiosi dell'opera di Lêdo Ivo, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal (Brasile);
- 2) ha fondato nel 2015, insieme a Paula de Paiva Limão, il CILBRA Centro di Studi Comparati Italo-Luso-Brasiliani che ha sede presso il Dipartimento di Lettere Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia. Nell'ambito delle attività del CILBRA, ha organizzato il I Congresso Internazionale "Culture e Letterature in dialogo: identità in movimento", 12-14 maggio 2016, con la partecipazione di 230 fra scrittori, ricercatori e professori di nove paesi;
- 3) negli ultimi cinque anni ha preso parte a numerosi convegni nazionali e internazionali;
- 4) è membro delle redazioni o dei comitati scientifici di numerose riviste;
- 5) è proponente e responsabile scientifico delle convenzioni internazionali fra l'Università degli Studi di Perugia e università brasiliane ed europee;
- 6) negli ultimi cinque anni si è occupata di poesia brasiliana del Novecento; di poesia brasiliana contemporanea; di poetica e di narrativa portoghese contemporanea.

Si demanda, comunque, l'approfondita verifica di ciò ad una Commissione di cui, ai sensi dell'art. 4 del suddetto Regolamento, si designano di seguito i componenti:

- prof. Carlo Pulsoni (ordinario di Filologia Romanza l'Università degli Studi di Perugia);
- prof. Roberto Vecchi (ordinario di Letteratura Portoghese e Brasiliana presso l'Università degli Studi di Bologna);

 prof. Giorgio De Marchis (ordinario di Letteratura Portoghese e Brasiliana presso l'Università degli Studi Roma Tre).

Il Direttore sottolinea che in relazione all'art. 57 comma 1 del D.Lgs. 165/2001 non risulta possibile garantire pari opportunità tra uomini e donne all'interno della commissione di concorso in quanto la fascia degli ordinari del settore interessato non presenta a livello nazionale docenti di genere femminile.

Il Direttore comunica che è stata acquisita la dichiarazione, ai sensi dell'art. 18, comma 1 lett. b) L. 240/2010, della Dott.ssa Vera Lucia De Oliveira con cui il medesimo attesta di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento o alla struttura che effettua la chiamata ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo:

Ai fini dell'emanazione del relativo Bando riservato nel SC 10/E1 profilo SSD L-LIN/08 si propone quanto segue:

- le specifiche funzioni che il professore dovrà svolgere attività didattica nell'ambito dei corsi di laurea del Dipartimento di Lettere-Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia ed in particolare dovrà tenere insegnamenti relativi al SC 10/E1 e SSD L-LIN/08 e L-LIN/09 per non meno di 18 CFU nei corsi di Laurea triennale, magistrale, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;
- attività di ricerca prevalente nell' ambito della tematiche inerenti la letteratura brasiliana del XX secolo, soprattutto del Modernismo e le sue correnti e diramazioni e della poesia e prosa brasiliana del XXI secolo;
  - la Struttura presso la quale il candidato selezionato sarà incardinato: Dipartimento di Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne;
  - la sede di servizio: Perugia;
  - il numero massimo di pubblicazioni (non inferiore a 12): 12 (dodici);
  - l'eventuale indicazione della lingua straniera di cui si chiede la conoscenza anche in relazione alle esigenze didattiche relative ai corsi di studio in lingua estera: portoghese;
  - il termine per la presentazione delle domande, pari a dieci giorni.

Il Consiglio di Dipartimento, all'unanimità degli aventi diritto, approva la copertura di un posto di professore di Il fascia assegnato nel SC 10/E1 profilo SSD L-LIN/08 per le seguenti esigenze di miglioramento continuo delle attività didattiche e di ricerca: il settore scientifico disciplinare L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana, con un carico didattico complessivo di CFU 24 – ore 144, non presenta professori di I e Il fascia nel Dipartimento e in Ateneo, mentre per quanto riguarda l'attività di ricerca, il settore risulta attivo nel panorama nazionale e internazionale per l'approfondimento di tematiche inerenti la letteratura portoghese e brasiliana del XX secolo e la poesia e la prosa degli autori portoghesi e brasiliani contemporanei.

Il Consiglio contestualmente, all'unanimità degli aventi diritto, delibera la proposta di chiamare la Dott.ssa Vera Lucia de Oliveira ai sensi e per gli effetti dell'art. 24, comma 6, Legge 240/2010 e dell'art. 9, comma 1, del "Regolamento per la chiamata dei professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della Legge 240/2010" a ricoprire il posto di professore di Il fascia per il SC 10/E1 profilo SSD L-LIN/08 per le esigenze del Dipartimento in quanto, alla luce di quanto sopra evidenziato e richiamato integralmente, la Dott.ssa Vera Lucia De Oliveira possiede un curriculum idoneo a soddisfare i seguenti standard qualitativi:

- sotto il profilo dell'attività didattica e di servizio agli studenti, la dott.ssa Vera Lucia de Oliveira ha svolto nell'ultimo triennio attività didattica nell'ambito dei corsi di laurea triennale, magistrale del Dipartimento di Lettere-Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne nei SSD L-LIN/08 e L-LIN/09, per non meno di 18 CFU, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea:
- sotto il profilo dell'attività di ricerca ha partecipato a gruppi di ricerca nel SC 10/E1 SSD L-LIN/08; negli ultimi cinque anni ha partecipato a convegni nazionali e internazionali in qualità di relatore e a redazioni e comitati scientifici di riviste di rilevanza internazionale e a centri di ricerca, in particolar modo in relazione all'approfondimento di tematiche inerenti la letteratura brasiliana del XX secolo, soprattutto del Modernismo e le sue correnti e diramazioni e della poesia e prosa brasiliana del XXI secolo; è stata coordinatore e responsabile scientifico di accordi internazionali europei e extra-europei; presenta infine una buona qualità della produzione scientifica, sia sotto il profilo delle singole pubblicazioni, sia in termini di consistenza complessiva, sia in termini di intensità che di continuità temporale della stessa, e la rilevanza della collocazione editoriale;

conseguentemente delibera di designare, ai sensi dell'art. 4 del Regolamento, i seguenti docenti quali membri della commissione che sarà chiamata a valutare in modo approfondito la rispondenza del profilo della Dott.ssa Vera Lucia de Oliveira agli standard qualitativi sopra indicati:

- prof. Carlo Pulsoni (ordinario di Filologia Romanza l'Università degli Studi di Perugia);
- prof. Roberto Vecchi (ordinario di Letteratura Portoghese e Brasiliana presso l'Università degli Studi di Bologna);
- **prof. Giorgio De Marchis** (ordinario di Letteratura Portoghese e Brasiliana presso l'Università degli Studi Roma Tre).

Ai fini dell'emanazione del relativo Bando riservato nel SC 10/E1 profilo SSD L-LIN/08 il Consiglio all'unanimità degli aventi diritto, delibera quanto segue: sotto il profilo dell'attività didattica e di servizio agli studenti, si richiede:

- attività didattica nell'ambito dei corsi di laurea triennale e magistrale del Dipartimento di Lettere- Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne ed in particolare dovrà tenere insegnamenti relativi al SC 10/E1 SSD L-LIN/08 e L-LIN/09 per non meno di 18 CFU, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;
- attività di ricerca prevalente nell' ambito della tematiche inerenti la letteratura brasiliana del XX secolo, soprattutto del Modernismo e le sue correnti e diramazioni e della poesia e prosa brasiliana del XXI secolo;
- la Struttura presso la quale il candidato selezionato sarà incardinato: Dipartimento di Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne;
- la sede di servizio: Perugia,
- il numero massimo di pubblicazioni (non inferiore a 12):12 (dodici);
- l'eventuale indicazione della lingua straniera di cui si chiede la conoscenza anche in relazione alle esigenze didattiche relative ai corsi di studio in lingua estera: portoghese
- il termine per la presentazione delle domande, pari a dieci giorni.

### 2) SSD L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana e SC 10/F3 – Linguistica e filologia italiana.

La proposta del suddetto SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 è motivata dalle seguenti esigenze di miglioramento continuo delle attività didattiche e di ricerca: il settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana, con un carico didattico complessivo di CFU 18 – ore 108, non presenta professori di I e II fascia nel Dipartimento e in Ateneo, mentre per quanto riguarda l'attività di ricerca, il settore risulta attivo nel panorama nazionale e internazionale per l'approfondimento di tematiche inerenti la produzione volgare tre-quattrocentesca (autori, testi, codici e copisti) e quella d'età contemporanea, con attenzione specifica rivolta, nell'interpretazione di testi e contesti storico-letterari, alla ricerca delle fonti e alla valorizzazione della documentazione d'archivio.

Considerato che la chiamata ai sensi dell'art. 24, c. 6, L. 240/10 è disciplinata dal "Regolamento per la chiamata dei Professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della L. 240/2010" emanato con D.R. 2040/2014, si precisano di seguito gli standard qualitativi che soddisfano le esigenze di didattica e di ricerca di questo Dipartimento con riferimento alla copertura del suddetto posto, ai sensi degli artt. 9 e 9bis del citato Regolamento:

- 1- sotto il profilo dell'attività didattica e del servizio agli studenti, si richiede che il volume e la continuità, la qualità e quantità delle attività didattiche (moduli e corsi) nel SSD sopra indicato debbano essere di non meno di n. 36 CFU negli ultimi tre anni, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;
- 2- sotto il profilo dell'attività di ricerca si richiede che: vi sia stata partecipazione a gruppi di ricerca nel SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 o affini, come per esempio PRIN o altri progetti di ricerca di rilievo nazionale o internazionale; che negli ultimi cinque a. a. vi sia stata partecipazione a convegni in qualità di relatore e a redazioni di almeno una rivista scientifica; si richiede infine una qualità elevata nella produzione scientifica, sia sotto il profilo delle singole pubblicazioni e della loro collocazione editoriale, sia in termini di consistenza complessiva, con particolare riferimento alla produzione volgare tre-quattrocentesca (autori, testi, codici e copisti) e a quella d'età contemporanea, con attenzione specifica rivolta, nell'interpretazione di testi e contesti storico-letterari, alla ricerca delle fonti e alla valorizzazione della documentazione d'archivio.

Il Direttore, ai sensi dell'art. 9, comma 1, del Regolamento emanato con D.R. 2040/2014, sottopone all'approvazione del riunito Consiglio, ai fini della copertura del suddetto posto, la chiamata, ai sensi e per gli effetti dell'art. 24, comma 6, Legge 240/2010 a ricoprire il posto di professore di Il fascia nel SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 la dott.ssa. Silvia Chessa, già ricercatore universitario confermato, presso il Dipartimento di Lettere. Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne, in quanto la dott.ssa. Silvia Chessa, in possesso dell'ASN nel SC 10/F3 in data 16.1.2014, alla luce del suo curriculum complessivo, si ritiene che soddisfi pienamente gli standard qualitativi sopra evidenziati: infatti la Dott.ssa Silvia Chessa presenta sotto il profilo dell'attività didattica i seguenti titoli: a) ha ottenuto affidamenti dei corsi di Filologia Italiana: per l'a.a. 2009-2010 (cfu 12, LT e insegnamento mutuato LM); a.a. 2010-2011 (cfu 12, LM e insegnamento mutuato LT); a.a. 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017 (cfu 12, LM). Tali

affidamenti hanno proseguito, senza soluzione di continuità, la docenza a contratto di Filologia Italiana tenuta negli a.a. 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009 (affidamento esterno cfu 9, LT). Per l'a.a. 2015-2016, ha ottenuto l'affidamento di Letteratura italiana contemporanea (cfu 6, LT);

- b) ha preso parte alle commissioni di esame per i corsi di Filologia Italiana (dall'a.a. 2006-2007 ad oggi) e di Letteratura italiana contemporanea (nell'a.a. 2015-2016); ha fatto parte di commissioni d'esame di insegnamenti tenuti dai colleghi di Letteratura italiana, Letteratura italiana contemporanea, Letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, Critica letteraria, Letteratura comparata;
- c) ha discusso tesi di laurea in qualità di relatore (dall'a.a. 2008-2009 ad oggi) e controrelatore (dall'a.a. 2006-2007 ad oggi);
- d) è stata membro dei Collegi di Dottorato di Ricerca in «Italianistica e Letterature comparate» (Università degli Perugia 2009, ciclo XXV; 2012, ciclo XXVIII), in «Scienze umane» (Università degli Studi di Perugia 2013, ciclo XXIX) ed è ora membro del Collegio di Dottorato in «Storia, arti e linguaggi nell'Europa antica e moderna» (Università degli Studi di Perugia 2017, ciclo XXXIII);
- e) è stata commissario nella Commissione giudicatrice per l'esame finale del Dottorato di Ricerca in «Scienze del linguaggio», ciclo XXV, presso l'Università per Stranieri di Perugia (2013), e nominata membro supplente nella commissione giudicatrice per l'esame finale del Dottorato di Ricerca in «Italianistica», ciclo XXII, presso l'Università degli Studi di Perugia (2010);
- f)è co-tutor di Tesi di Dottorato di Ricerca: due in corso presso l'Università degli Studi di Perugia; una in corso presso l'Università per Stranieri di Perugia;
- g)ha svolto e svolge attività di tutorato per un gruppo di studenti in qualità di tutor di riferimento

Inoltre sotto il profilo dell'attività scientifica la dott.ssa Silvia Chessa presenta i seguenti titoli:

- 1) ha partecipato al PRIN 2004 (Biblioteca e strumenti della lirica romanza dalle origini al XIV secolo, coordinatore Roberto Antonelli, unità di ricerca di Lino Leonardi, Università per Stranieri di Siena) collaborando, come contrattista, allo «Spoglio bibliografia e schedatura manoscritti di lirica italiana antica» e al «Censimento della bibliografia relativa ai testi lirici italiani delle Origini compresi nel corpus CLPIO».
- 2) ha partecipato al PRIN 2008 (*Realismo e modernismo nella narrativa italiana tra Ottocento e Novecento*, coordinatore Romano Luperini, unità di ricerca di Giovanni Falaschi, Università degli Studi di Perugia), collaborando, come contrattista, al Progetto svolto dall'unità di Ricerca locale intitolato *Il romanzo modernista italiano tra realismo e sperimentalismo: gli esempi di Svevo, Tozzi, Pea;* 
  - 3) ha aderito alla richiesta di finanziamento dei PRIN 2010-2011 e 2012 sulle Biblioteche d'autore (coordinatore Guido Baldassarri, unità di ricerca di Sandro Gentili, Università degli Studi di Perugia) e del PRIN 2015 Per una storia delle élites femminili dalla Nuova Italia all'Italia del Novecento (1861-1945). Testi, pratiche, modelli culturali (coordinatore Emma Giammattei, unità di ricerca di Sandro Gentili, Università degli Studi di Perugia) non finanziati;
  - è membro del comitato di redazione della rivista di fascia A «Studi di Filologia Italiana»; e componente del Comitato scientifico della Collana di Filologia Linguistica e Critica letteraria "Filologia della Letteratura degli italiani";
  - 5) è stata membro della redazione centrale e collaboratrice del progetto LIO (*Lirica italiana delle Origini. Repertorio della tradizione poetica italiana dai Siciliani a Petrarca*), diretto da Lino Leonardi. Il progetto, avviato in iniziale collaborazione con l'Accademia della Crusca e con l'Istituto CNR «Opera del Vocabolario Italiano (OVI)», è stato promosso e sostenuto dalla Fondazione Ezio Franceschini di Firenze, in

- collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena, poi l'Università di Siena (cofinanziamenti PRIN 2002, 2004, 2008, coordinati da Roberto Antonelli dell'Università La Sapienza di Roma), e s'è poi sviluppato nell'ambito del progetto FIRB 2006 intitolato *Archivio dei manoscritti medievali nella tradizione culturale europea. Bibliografia, repertori, storia dei testi, immagini* (coordinatore Lino Leonardi presso la FEF), con l'apertura in linea del database nel 2012;
- 6) è stata collaboratrice dell'Archivio Contemporaneo «Alessandro Bonsanti» del Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux di Firenze diretto da Gloria Manghetti (2006-2007), per l'«Ordinamento e identificazione della corrispondenza conservata nel Fondo Enzo Siciliano»;
- 7) ha ricevuto il premio di Laurea «Aldo Palazzeschi» (2000), assegnato dal Centro di Studi «Aldo Palazzeschi» diretto da Gino Tellini presso l'Università degli Studi di Firenze; borsa di studio biennale (2002-2003) presso l'Accademia della Crusca; un riconoscimento per gli studi filologici intitolato a "Rosanna Bettarini" (2014), all'interno del Premio Letterario Internazionale "Viareggio-Rèpaci";
- 8) negli ultimi cinque a.a. ha preso parte in qualità di relatore a: Convegno Internazionale AAIS 2014, American Association for Italian Studies – University of Zurich (Romanisches Seminar), University of Zurich, 23-25 maggio 2014, con una relazione dal titolo «Se uso la parola è per pregarti...». La lingua della poesia e la parola della preghiera in Maria Luisa Spaziani; Convegno Internazionale Università degli Studi di Messina, Poesia e Università, Città e Bellezza: le "sponde smemoranti" nell'esperienza di Maria Luisa Spaziani, Poeta-Professore, Messina, 30 gennaio 2015 (Centro Internazionale di Studi sulla Sinonimia Italo-Francese (CISSIF), Groupe d'Etudes en Histoire de la Langue Française, Paris IV-Sorbonne (GEHLF), Institut Français Italia - Ambassade de France en Italie, Institut Français de Palerme et de Sicile, Società Italiana di Comparatistica Letteraria (SICL), Società Universitaria per gli Studi di Lingua e Letteratura Francese (SUSLLF), Accademia Peloritana dei Pericolanti, Centro Internazionale Scrittori della Calabria (CIS), Italia Nostra, PEN-Club ITALIA), con una relazione dal titolo Le carte del Fondo Maria Luisa Spaziani nel Centro Manoscritti di Pavia; Convegno La Teologia della Poesia, Perugia, 21-23 novembre 2014, Università degli Studi di Perugia, Arcidiocesi di Perugia in collaborazione con il progetto Culturale della CEI e il Comune di Perugia, con una relazione dal titolo «Ogni parola un'ostia». La poesia di Maria Luisa Spaziani nei «Fasti dell'ortica»; Convegno MOD, Il lavoro sui testi. Proposte per la Scuola Secondaria, Università degli Studi di Perugia, Perugia, 16 aprile 2013, con una relazione dal titolo «Festina lente». Innovazione e conservazione nel lavoro sui testi; Per Rosanna Bettarini, organizzato dall'Accademia della Crusca – Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieusseux, con la collaborazione di Fondazione Ezio Franceschini, Archivio Gianfranco Contini – Centro Studi Storico-Letterari Natalino Sapegno, coordinato da Alessandro Pancheri, Firenze, Palazzo Strozzi, Sala Ferri, 21 febbraio 2014. Ha tenuto un breve ciclo di lezioni presso l'Università di Vincennes-Saint Denis (Paris VIII), dal titolo Introduzione alla Filologia Italiana; Il Canzoniere di Francesco Petrarca: testimoni ed edizioni; Italo Calvino e la traduzione francese delle Città invisibili («Erasmus +» Teaching Mobility a.a. 2014-2015, 30 marzo-3 aprile 2015); ha partecipato al ciclo di lezioni su «Le città invisibili» di Italo Calvino, Università degli Studi di Perugia - Accademia di Belle Arti «Pietro Vannucci» di Perugia, Perugia, Accademia di Belle Arti «Pietro Vannucci», 15 maggio 2012, con una relazione dal titolo Le città e il cielo. Bersabea;
- 9) ha partecipato in qualità di relatore alla presentazione di Leonardo Sciascia, Inquisizioni e memorie, a cura di Paolo Squillacioti, Milano, Adelphi, 2014, Università per Stranieri di Perugia, Palazzo Gallenga, Sala Goldoni, 17 luglio 2015 (Università per Stranieri di Perugia, Corso di aggiornamento per insegnanti di italiano in Francia –

Amici di Leonardo Sciascia); Bibliografia degli scritti su Eugenio Montale (1925-2008), a cura di Francesca Castellano e Sofia D'Andrea, Premessa di F. Contorbia, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, Università degli Studi di Genova, 30 gennaio 2014; Folgóre da San Gimignano, Cenne da la Chitarra, Sonetti de' mesi; Sigfrido Bartolini, Mesi cortesi e scortesi, Firenze, Polistampa, 2012, Pistoia, Auditorium Terzani – Comune di Pistoia, Assessorato alla Cultura, Biblioteca Comunale Forteguerriana, Biblioteca di San Giorgio, 6 giugno 2013. Ha organizzato presentazioni e lezioni presso l'Università degli Studi di Perugia, all'interno del corso di Filologia Italiana, del Dottorato di Ricerca, degli Incontri di Italianistica: presentazione di *Rime e lettere* di Michelangelo Buonarroti, Introduzione, testi e note a cura di Antonio Corsaro e Giorgio Masi, Milano, Bompiani, 2016 (Antonio Corsaro, Tradizione e diffusione cinquecentesca delle Rime di Michelangelo, 9 maggio 2017); Giovanni Boccaccio, Rime, edizione critica a cura di Roberto Leporatti, Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2013 (15 maggio 2014); Leon Battista Alberti, *De pictura (redazione volgare*), a cura di Lucia Bertolini, Firenze, Polistampa, 2012 (17 dicembre 2012); lezioni di Giovanni Falaschi, Italo Calvino: testi e indici (26 maggio 2017) e «Oggi ve la raccontiamo noi» (Italo, Beppe e Primo) (22 marzo 2016, corso di Letteratura italiana contemporanea): Franco Zabagli, *Pier Paolo* Pasolini tra cinema e poesia (4 aprile 2016, corso di Letteratura italiana contemporanea); Elisabetta Guerrieri, Excursus sugli strumenti bibliografici (12 maggio 2015). Il volume Interazioni montaliane, a cura di Silvia Chessa e Massimiliano Tortora («L'Ellisse», VII 1, 2012) è stato presentato presso l'Università La Sapienza di Roma (13 dicembre 2012) e l'Università degli Studi di Perugia (6 maggio 2013);

- 10) tra le pubblicazioni congruenti al profilo scientifico richiesto, si segnala:
  - a. 1. «Loci secreti» in Petrarca e Gregorio, «Studi Petrarcheschi», XXVI, 2013 [ma 2015], pp. 7-35; 2. Fonti storiche per Lorenzo Vettori, amico e copista di Leon Battista Alberti, in Nel cantiere degli umanisti. Per Mariangela Regoliosi, a cura di Lucia Bertolini, Donatella Coppini e Clementina Marsico, Firenze, Polistampa, 2014. I, pp. 369-399; 3. Un canzoniere petrarchesco nelle «Ricordanze» di Lorenzo Guidetti, «Studi di Filologia Italiana», LXIX, 2011, pp. 233-255; 4. La preghiera all'ombra del lauro, «Studi di Filologia Italiana», LXIII, 2005, pp. 5-46; 5. Il profumo del sacro nel «Canzoniere» di Petrarca, Firenze, Società Editrice Fiorentina, 2005; b. 6. Bersabea. La città perfetta di Italo Calvino, «Letteratura & Arte», 14, 2016, pp. 177-194; 7. Voci della scrittura di Maria Luisa Spaziani, «Testo», n.s. XXXVI, 70, 2015, pp. 107-123; 8. «Multum in parvo». Luigi Baldacci scrittore di lettere, in Luigi Baldacci. Un grande critico del Novecento, a cura di Giovanni Falaschi, Perugia, Morlacchi, 2012, pp. 203-275; 9. «Indispensabili antidoti». Eugenio Montale e Giuseppe De Robertis, «L'Ellisse», VII, 1, 2012, pp. 167-210; 10. «Vado in archivio...». Italo Calvino nel Fondo Enzo Siciliano, in L'ottimismo della volontà. Scritti in onore di Giovanni Falaschi, a cura di Alessandro Tinterri e Massimiliano Tortora, Perugia, Morlacchi, 2011, pp. 389-427; 11. Dalla Torre di Lucio Piccolo, «Studi di Filologia Italiana», LXVI, 2008, pp. 293-325; 12. Fili di Arianna da Montale a Malipiero («Botta e Risposta I», «Keepsake» e il Mottetto degli sciacalli), «Studi di Filologia Italiana», LXIV, 2006, pp. 409-429.
- 11)ha in preparazione lavori su Salutati, Alberti, Borghini, Montale; ha progettato e sta sviluppando, in collaborazione con l'Area web dell'Ateneo, il database *Accademie umbre in età moderna*, di cui è stato realizzato un prototipo off-line.

Si demanda, comunque, l'approfondita verifica di ciò ad una Commissione di cui, ai sensi dell'art. 4 del suddetto Regolamento, si designano di seguito i componenti:

- Prof. Alessandro Pancheri, Professore ordinario SSD: L-FIL-LET/13 presso
   Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali (membro interno);
- Prof. Lucia Bertolini, Professore ordinario SSD: L-FIL-LET/13 presso Università degli Studi eCampus Novedrate (CO);
- Prof. Rossella Bianchi, Professore ordinario SSD: L-FIL-LET/13 presso Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali.

Il Direttore comunica che è stata acquisita la dichiarazione, ai sensi dell'art. 18, comma 1 lett. b) L. 240/2010, della Dott.ssa Silvia Chessa con cui il medesimo attesta di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento o alla struttura che effettua la chiamata ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;

Ai fini dell'emanazione del relativo Bando riservato nel SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 si propone quanto segue:

- sotto il profilo dell'attività didattica e di servizio agli studenti, si richiede: attività didattica nell'ambito dei corsi di laurea del Dipartimento di Lettere-Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia ed in particolare dovrà tenere insegnamenti relativi al SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 e affini per non meno di 18 CFU nei corsi di Laurea triennale, magistrale, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;
- sotto il profilo dell'attività di ricerca si richiede che: vi sia stata partecipazione a gruppi di ricerca nel SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 o affini, come per esempio PRIN o altri progetti di ricerca di rilievo nazionale o internazionale; che negli ultimi cinque a.a. vi sia stata partecipazione a convegni in qualità di relatore e a redazioni di almeno una rivista scientifica; si richiede infine una qualità elevata nella produzione scientifica, sia sotto il profilo delle singole pubblicazioni e della loro collocazione editoriale, sia in termini di consistenza complessiva, con particolare riferimento alla produzione volgare tre-quattrocentesca (autori, testi, codici e copisti) e a quella d'età contemporanea, con attenzione specifica rivolta, nell'interpretazione di testi e contesti storico-letterari, alla ricerca delle fonti e alla valorizzazione della documentazione d'archivio.
- la Struttura presso la quale il candidato selezionato sarà incardinato: Dipartimento di Lettere. Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne;
- la sede di servizio: Perugia;
- il numero massimo di pubblicazioni (non inferiore a 12): 12 (dodici);
- il termine per la presentazione delle domande, pari a dieci giorni.

Il Consiglio di Dipartimento, all'unanimità degli aventi diritto, approva la copertura di un posto di professore di Il fascia assegnato nel SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 per le seguenti esigenze di miglioramento continuo delle attività didattiche e di ricerca:

il settore scientifico disciplinare **L-FIL-LET/13 – Filologia della letteratura italiana**, con un carico didattico complessivo di CFU 18 – ore 108, non presenta

professori di I e II fascia nel Dipartimento e in Ateneo, mentre per quanto riguarda l'attività di ricerca, il settore risulta attivo nel panorama nazionale e internazionale per l'approfondimento di tematiche inerenti la produzione volgare trequattrocentesca (autori, testi, codici e copisti) e quella d'età contemporanea, con attenzione specifica rivolta, nell'interpretazione di testi e contesti storico-letterari, alla ricerca delle fonti e alla valorizzazione della documentazione d'archivio.

Il Consiglio contestualmente, all'unanimità degli aventi diritto, delibera la proposta di chiamare la Dott.ssa Silvia Chessa ai sensi e per gli effetti dell'art. 24, comma 6, Legge 240/2010 e dell'art. 9, comma 1, del "Regolamento per la chiamata dei professori ai sensi degli artt. 18 e 24 della Legge 240/2010" a ricoprire il posto di professore di Il fascia per il SC 10/F3 e SSD L-FIL-LET/13 per le esigenze del Dipartimento in quanto, alla luce di quanto sopra evidenziato e richiamato integralmente, la Dott.ssa Silvia Chessa possiede un curriculum idoneo a soddisfare i seguenti standard qualitativi:

- 1- sotto il profilo dell'attività didattica e del servizio agli studenti, il volume, la continuità, la qualità e quantità delle attività didattiche (moduli e corsi) nel SSD sopra indicato risulta essere di non meno di n. 36 CFU negli ultimi tre anni, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;
- 2- sotto il profilo dell'attività di ricerca la dott.ssa Silvia Chessa risulta aver partecipato a gruppi di ricerca nel SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 o affini, come per esempio PRIN o altri progetti di ricerca di rilievo nazionale o internazionale; negli ultimi cinque a. a. ha partecipato a convegni in qualità di relatore e a redazioni di almeno una rivista scientifica; presenta inoltre una qualità elevata nella produzione scientifica, sia sotto il profilo delle singole pubblicazioni e della loro collocazione editoriale, sia in termini di consistenza complessiva, con particolare riferimento alla produzione volgare trequattrocentesca (autori, testi, codici e copisti) e a quella d'età contemporanea, con attenzione specifica rivolta, nell'interpretazione di testi e contesti storico-letterari, alla ricerca delle fonti e alla valorizzazione della documentazione d'archivio:

conseguentemente delibera di designare, ai sensi dell'art. 4 del Regolamento, i seguenti docenti quali membri della commissione che sarà chiamata a valutare in modo approfondito la rispondenza del profilo della Dott.ssa Silvia Chessa agli standard qualitativi sopra indicati:

- Prof. Alessandro Pancheri, Professore ordinario SSD: L-FIL-LET/13 presso
   Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali (membro interno)
- Prof. Lucia Bertolini, Professore ordinario SSD: L-FIL-LET/13 presso Università degli Studi eCampus Novedrate (CO)
- Prof. Rossella Bianchi, Professore ordinario SSD: L-FIL-LET/13 presso Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali.

Ai fini dell'emanazione del relativo Bando riservato nel SC 10/F3 e SSD L-FIL-LET/13 il Consiglio all'unanimità degli aventi diritto, delibera quanto segue:

 sotto il profilo dell'attività didattica e di servizio agli studenti, si richiede: attività didattica nell'ambito dei corsi di laurea del Dipartimento di Lettere-Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia ed in particolare dovrà tenere insegnamenti relativi al SC 10/F3 SSD L-FIL-LET/13 e/o affini per non meno di 18 CFU nei corsi di Laurea triennale, magistrale, unitamente a una costante attività di partecipazione agli esami di profitto ed alla predisposizione di tesi di laurea;

- sotto il profilo dell'attività di ricerca si richiede che: vi sia stata partecipazione a gruppi di ricerca nel SC 10/F3 e SSD L-FIL-LET/13 o affini, come per esempio PRIN o altri progetti di ricerca di rilievo nazionale o internazionale; che negli ultimi cinque a. a. vi sia stata partecipazione a convegni in qualità di relatore e a redazioni di almeno una rivista scientifica; si richiede infine una qualità elevata nella produzione scientifica, sia sotto il profilo delle singole pubblicazioni e della loro collocazione editoriale, sia in termini di consistenza complessiva, con particolare riferimento alla produzione volgare tre-quattrocentesca (autori, testi, codici e copisti) e a quella d'età contemporanea, con attenzione specifica rivolta, nell'interpretazione di testi e contesti storico-letterari, alla ricerca delle fonti e alla valorizzazione della documentazione d'archivio.
- la Struttura presso la quale il candidato selezionato sarà incardinato: Dipartimento di Lettere. Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne;
- la sede di servizio: Perugia;
- il numero massimo di pubblicazioni (non inferiore a 12):12;
- il termine per la presentazione delle domande, pari a dieci giorni.

Non essendoci altri argomenti da trattare, la seduta del Consiglio di Dipartimento si conclude alle ore 13.00.

IL SEGRETARIO

IL DIRETTORE

Prof. Francesco Prontera

Prof. Mario Tosti