**UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI PERUGIA**

*Dipartimento di Lettere, Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne*

**PIANO DI STUDIO** corso di laurea Triennale (L-1) in ***BENI CULTURALI***

**IMMATRICOLATI A.A. 2018/2019**

Il/La sottoscritto/a……………………………………………………………….. matr. n. ……………………………………………

Tel……………………………….. e-mail………………………………………………………………………………………………………..

Iscritto per l’ **A.A. 2018/2019** al **I^ anno**, dichiara di seguire i seguenti corsi relativi all’indirizzo scelto:

**I anno comune**

|  |  |
| --- | --- |
| *ESAMI OBBLIGATORI* | *ATTIVITA’ OPZIONALI* |
| LETTERATURA ITALIANA **9 CFU** | **Un esame a scelta tra:**   * CULTURA E LETTERATURA LATINA **6 CFU** * CULTURA GRECA **6 CFU** |
| ARCHEOLOGIA E STORIA DELL’ARTE GRECA E ROMANA **12 CFU** | **Un esame a scelta tra:**   * BIBLIOTECHE E INFORMAZIONE NELL’ERA DIGITALE **6 CFU** * STORIA DELLA CULTURA SCRITTA **6 CFU** |
| STORIA DELL’ARTE MEDIOEVALE **9 CFU** | **Un esame a scelta tra:**   * STORIA GRECA **9 CFU** * STORIA MEDIEVALE **9 CFU** * STORIA MODERNA **9 CFU** |
| FONDAMENTI DI ANTROPOLOGIA **6 CFU** |
| LINGUA STRANIERA (idoneità) **3 CFU** |

**Curriculum in Storia dell’arte**

|  |  |
| --- | --- |
| **SECONDO ANNO** | **TERZO ANNO** |
| GEOGRAFIA UMANA (Beni culturali) **12 CFU** | STORIA DELLA CRITICA D’ARTE **6 CFU** |
| MUSEOLOGIA **6 CFU** |
| STORIA DELL’ARTE MODERNA **9 CFU** | FONDAMENTI DI STORIA DELL’ARTE CONTEMPORANEA **6 CFU** |
| STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE **6 CFU** |
| **Un esame a scelta tra:**   * ECONOMIA E GESTIONE DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO **6 CFU** * SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI APPLICATI AI BENI CULTURALI **6 CFU** * TECNICHE DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI **6 CFU** * TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE **6 CFU** * CUSTODIA DEL PATRIMONIO CULTURALE IN SITUAZIONI DI EMERGENZA **6 CFU** |
| **Un esame a scelta tra:**   * STORIA MODERNA **9 CFU** * STORIA ROMANA **9 CFU** * STORIA CONTEMPORANEA **9 CFU** |
| **Un esame a scelta tra:**   * STORIA DELLA MUSICA **6 CFU** * STORIA DELL’ARTE REGIONALE **6 CFU** |
| METODOLOGIA DELLA STORIA DELL’ARTE **6 CFU** |
| A scelta libera dello studente (**12 CFU**)**\***  **Inserire uno o più insegnamenti:**  **1)**  **2)** | A scelta libera dello studente (**12 CFU**)**\***  **Inserire uno o più insegnamenti:**  **1)**  **2)** |
| DIRITTO AMMINISTRATIVO DEI BENI CULTURALI **6 CFU** | TIROCINI E ALTRE ATTIVITA’ FORMATIVE**\*\*** **9 CFU** |
| PROVA FINALE **9 CFU** |

**\*Si consiglia agli studenti di utilizzare i crediti a scelta libera per integrare gli esami di antichistica erogati dal Dipartimento, per es. dei settori: L-ANT/02, L-ANT/03, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04.**

**\*CREDITI A SCELTA LIBERA: si possono scegliere tutti gli insegnamenti dei corsi di laurea triennali attivati nell’Ateneo, purchè coerenti con gli obiettivi specifici del corso. Nel caso in cui lo studente volesse scegliere un insegnamento attivato in una laurea magistrale oppure in un altro dipartimento è necessaria la preventiva autorizzazione del Presidente del corso di laurea.**

**DATA………………….. FIRMA………………………………**